



*Juan Bosch*

Fundación Juan Bosch

# Memoria 2022



*Juan Bosch*

## Fundación Juan Bosch

C/César Nicolás Penson, n.o 91,  
Sala Juan Bosch, tercer nivel,  
Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña,  
Santo Domingo, D. N.  
Teléfono: (809) 472 1920  
Sitio web: [www.juanbosch.org](http://www.juanbosch.org)  
Correo electrónico: [fundacion@juanbosch.org](mailto:fundacion@juanbosch.org)



# PONGO PIE EN MI TIERRA

El 10 de octubre de 1919, Juan Bosch regresa a Santo Domingo después de un exilio de 23 años. Su llegada constituye un evento de alta relevancia en la vida pública nacional. Líder de un partido político formado en el exilio, Bosch crece además con prestigio intelectual, pues era ya una referencia en el ámbito internacional de la época.

¿Quién era ese hombre que llegaba cargado de experiencias y portador de esperanza democrática para un pueblo? ¿23 años de destierro?

El Bosch que desciende del avión aquella tarde de octubre, ¿cómo se ve? ¿cómo se siente? ¿cómo se ve el pueblo dominicano que espera para la anhelo libertad del pueblo dominicano y cómo se ve el mundo que le ha permitido regresar? ¿cómo se ve el mundo que le ha permitido regresar? ¿cómo se ve el mundo que le ha permitido regresar?

¿Cómo se formó el hombre sensible que llega con una visión política para la transformación de su país? ¿Cómo logra comunicarse con el pueblo dominicano?

"Pongo Pie en Mi Tierra" es el recuento de los primeros años de la vida de Juan Bosch, desde su nacimiento en 1900, hasta su llegada al poder en 1962, un líder frente a la injusticia como nunca antes.

La exposición que conmemora los 100 años de la vida de Juan Bosch, un líder frente a la injusticia como nunca antes.





Promover el legado de Juan  
Bosch con entusiasmo,  
compromiso e innovación  
hacia las

*nuevas  
generaciones.*

## *Filosofía institucional*

Solidaridad

Integridad

Participación

Compromiso  
social

## *Misión*

Preservar y divulgar el legado histórico que constituyen tanto la obra como la vida ejemplar del Profesor Juan Bosch, contribuyendo al mismo tiempo con el desarrollo de la cultura, los valores y las ideas democráticas y liberadoras, al servicio de la nación dominicana y de los pueblos de América.

## *Visión*

Fortalecer la difusión y conocimiento del legado del Profesor Juan Bosch hacia el pueblo dominicano, principalmente entre las nuevas generaciones y hacia el mundo.

*Conservación*  
*Publicación*  
*Divulgación*

del patrimonio literario, bibliográfico  
y documental de Juan Bosch.





# *Archivo Personal Juan Bosch*

Es un espacio donde reposan los documentos personales del profesor Juan Bosch, clasificados y ordenados mediante los procedimientos que estipula la Ley General de Archivos de la República Dominicana, no. 481-08; la Norma Internacional de Descripción Archivística (ISAD-G); y la Norma Internacional sobre los Registros de Autoridad de Archivos relativos a Instituciones, Personas y Familias (ISAAR (CPF)).

Este repositorio está abierto a investigadores, académicos, historiadores y estudiantes que requieran acceso a la correspondencia relacionada con Juan Bosch y Carmen Quidiello.





# 12,648

*documentos procesados  
y depurados*

correspondientes a la serie documental  
Resoluciones, decretos, ordenanzas,  
discursos y artículos escritos por diversos  
autores.

# 618

## documentos procesados y depurados relativos al período 1962-1963

utilizados como fuente documental  
para la exposición ¡Juan Bó, presidente!  
las elecciones de 1962.

Carlos J. Rocca  
INGENIERO CIVIL  
C.R. N° 680 1° A - 1900 LA PLATA - MARCELO T. DE ALVEAR 452, 5° B  
TELE. 51-7592 - 52-4076/77/78 - TEL. 37-4865 - 1038 CAPITAL FEDERAL

LA PLATA, 5 de mayo de 1982.-

Señor  
Prof.  
Santo  
Repúbl

Estima

do de

Ud. un

donde

el sal

JOSE FIGUERES

APARTADO 4484  
SAN JOSE, COSTA RICA, A. C.

2 de enero de 1961

PARTIDO POPULAR DEMOCRATICO  
COMITE MUNICIPAL DEL  
SEGUNDO PRECINTO  
Apartado 1104  
Ponce, P. R.

30 de septiembre de 1963

Honorable Juan Bosch  
Presidente Constitucional de la  
República Dominicana

Señor:

Tengo el gusto de acompañar a la presente el original de la Resolución que, en la tarde del 29 de septiembre de 1963, fuera aprobada por unanimidad por el Comité Municipal del Segundo Precinto del Partido Popular en Ponce que me honro en presidir.

En estos amargos momentos en el exilio, cuando sobre su Patria y nuestra Antilla hermana se tiende el manto oscuro de la traición a la voluntad soberana del Pueblo Dominicano, reciba usted de todos nosotros, amantes de la democracia, el calor y el cariño de hermanos que le ofrecemos nuestro suelo para que en él, suelo patrio también, comparta las bendiciones de nuestra libertad.

Extiéndale usted a su señora esposa el testimonio de nuestra gran admiración por su enorme talla de mujer valiente y abnegada, ejemplo de patriota y esposa para aquellas que, junto a los hombres que luchan por la democracia, comparten exilio y las penas que impone tan ardua pero glorificante lucha.

Suyo respetuosamente,  
Juan Bosch  
Presidente

o estos días de fin de año  
calma de tu correspondencia

o tu estado de ánimo, pero  
ismo tengo que hacer en tu  
en pie. A Muñoz lo encuentro  
n lo de América Latina. Creo  
sma causa.

se reabra el Instituto en  
unto tuyo. Creo que el próxi  
rá sino en febrero o marzo.

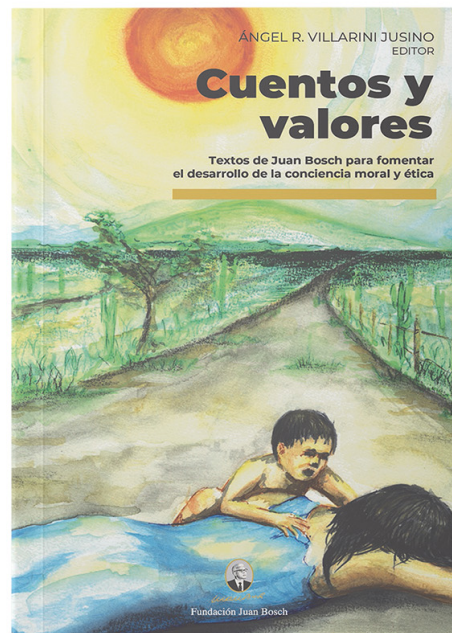
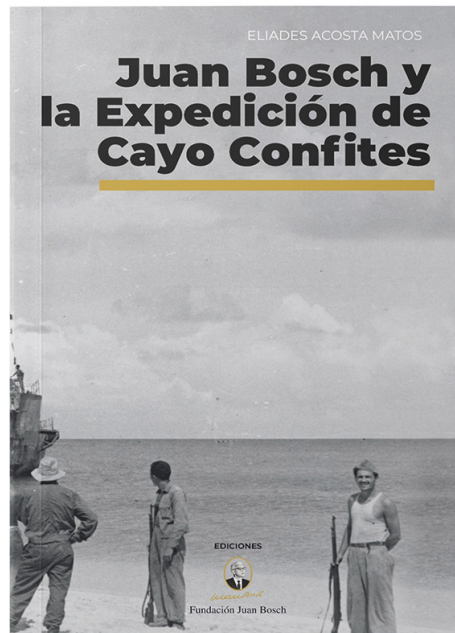
tería mucho que te vieras,  
lea.

ptado trabajar con FMO en Ho  
s' enero al 24 de febrero).  
provenimiento de sobranas  
tos.

que a mi regreso a Costa Rica



# Publicaciones





*23 de junio, 2022*

*Puesta en circulación*

## *Juan Bosch y la Expedición de Cayo Confites*

Es un espacio donde reposan los documentos personales del profesor Juan Bosch, clasificados y ordenados mediante los procedimientos que estipula la Ley General de Archivos de la República Dominicana, no. 481-08; la Norma Internacional de Descripción Archivística (ISAD-G); y la Norma Internacional sobre los Registros de Autoridad de Archivos relativos a Instituciones, Personas y Familias (ISAAR (CPF).

Este repositorio está abierto a investigadores, académicos, historiadores y estudiantes que requieran acceso a la correspondencia relacionada con Juan Bosch y Carmen Quidiello.



24 de agosto, 2022

## *Puesta en circulación* *Cuentos y valores*

La Fundación Juan Bosch, junto al Ministerio de Educación y el Programa Dominicana Lee, puso en circulación la segunda edición del libro *Cuentos y valores: textos de Juan Bosch para fomentar el desarrollo de la conciencia moral y ética*, que consiste en 14 cuentos de El Profesor, compilados por el intelectual puertorriqueño Ángel Villarini, y comentados por educadores latinoamericanos. Con este texto, se busca impactar cerca de 500 centros educativos de las regionales educativas de San Cristóbal, San Juan de la Maguana, San Francisco de Macorís, Barahona y Bahoruco.





*9 de diciembre, 2022*

*Puesta en circulación*

## *Cuentos para el corazón*

La Fundación Juan Bosch puso a circular el libro *Cuentos para el corazón*, textos infantiles escritos por El Profesor, reunidos y comentados por la escritora dominicana Farah Hallal, en un evento al que asistieron el señor Conrado Peguero, presidente de la Fundación; el señor Matías Bosch, miembro de la Fundación; las escritoras de literatura infantil, Geraldine de Santis y Dulce Elvira de los Santos, y otros tantos gestores culturales, lectores, artistas y escritores de literatura infantil y juvenil.

Mientras era presentada esta obra, perteneciente a la colección “Bosch Vive”, Geraldine de Santis y Dulce Elvira de los Santos analizaron junto al público asistente cada cuento comprendido en el libro, enfatizando en la propuesta pedagógica que es posible implementar con los niños y adolescentes de los centros educativos, clubes de lectura, bibliotecas y distintos espacios culturales y formativos.



*Premio*

*Natalicio de Juan Bosch*

*«A la Patria se le Sirve»*



## *Naturaleza del premio*

El Premio Juan Bosch A la Patria se le Sirve es el máximo reconocimiento que realiza anualmente la Fundación Juan Bosch a personalidades que destacan por su intachable trayectoria de vida y consagración al bien del país y del pueblo dominicano en actividades académicas, científicas, culturales, artísticas, deportivas, medioambientales, profesionales, sociales y de servicio público.

Este reconocimiento está inspirado en la figura del profesor Juan Bosch, escritor, político y líder social dominicano, quien dedicó su vida a forjar la vida democrática de la República Dominicana y realizó grandes aportes al pensamiento y la literatura universal a través de las obras escritas en diversos géneros. «A la patria no se le usa, se le sirve», frase de la que se ha tomado el nombre de este reconocimiento, es la síntesis de su actuación y de sus profundos cimientos éticos. Con el premio, se busca exaltar este tipo de conducta y de valores reconociéndolos en hombres y mujeres del presente, como una forma de resaltar su vigencia y un estímulo a cultivarlos y preservarlos.

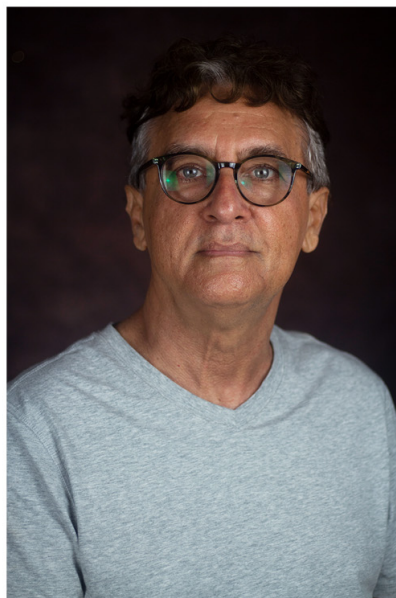


## *Sexta edición*

Con la celebración anual del Premio Natalicio de Juan Bosch «A la Patria se le Sirve», la Fundación Juan Bosch busca resaltar el trabajo de nacionales y extranjeros que, con su pensamiento y acción, sirven a la patria y sus realidades. En esta octava edición, los galardonados fueron: el lingüista y académico Bruno Rosario Candelier, el destacado actor y director teatral Manuel Chapuseaux, y la veterana bióloga marina Idelisa Bonnelly, a quien se le rindió un homenaje póstumo. Estos, expresaron su agradecimiento por la distinción que se les hace con la entrega de la estatuilla en forma de gaviota que hace alusión al poema del Profesor.



**Bruno Rosario Candelier**  
Lingüista y académico



**Manuel Chapuseaux**  
Actor y director teatral



**Idelisa Bonnelly**  
Bióloga marina

Con la celebración anual del Premio Natalicio de Juan Bosch «A la Patria se le Sirve», la Fundación Juan Bosch busca resaltar el trabajo de nacionales y extranjeros que, con su pensamiento y acción, sirven a la patria y sus realidades. En esta octava edición, los galardonados fueron: el lingüista y académico Bruno Rosario Candelier, el destacado actor y director teatral Manuel Chapuseaux, y la veterana bióloga marina Idelisa Bonnelly, a quien se le rindió un homenaje póstumo. Estos, expresaron su agradecimiento por la distinción que se les hace con la entrega de la estatuilla en forma de gaviota que hace alusión al poema del Profesor.



# *Ofrenda Floral*

Como gesto de memorial y respeto, la Fundación llevó a cabo tres ofrendas florales en ocasión del natalicio y partida física del profesor Juan Bosch. Una de estas, depositada en el Altar de la Patria, ubicado en el Parque Independencia del Distrito Nacional de Santo Domingo, con motivo del 113 aniversario del natalicio del Profesor. Otras dos, depositadas en el Cementerio Ornamental de La Vega, durante el mes de junio, por su natalicio; y a principios de noviembre, por recuerdo de su fallecimiento.

En estas ofrendas, se han rendido los honores de Estado y personalidades del ámbito político y social han pronunciado discursos reflexivos en torno a la figura del profesor Juan Bosch como intelectual, como político y como ser humano



*29 de junio, 2022*

La Fundación Juan Bosch depositó una ofrenda floral en el Altar de la Patria, ubicado en el Parque Independencia del Distrito Nacional, con motivo del 113 aniversario del natalicio del profesor Juan Bosch.



*30 de junio, 2022*

La Fundación Juan Bosch, junto a la alcaldía de La Vega y el Instituto Vegano de Cultura, realizó un solemne acto para conmemorar el 113 aniversario del natalicio del profesor Juan Bosch en dicha ciudad.



*1 de noviembre, 2022*

En recuerdo de la p rtida física del Profesor, la Fundación Juan Bosch, junto a personas de la comunidad, realizó una ofrenda floral en el Cementerio Ornamental de La Vega, en donde descansan los restos de este insigne político y escritor.

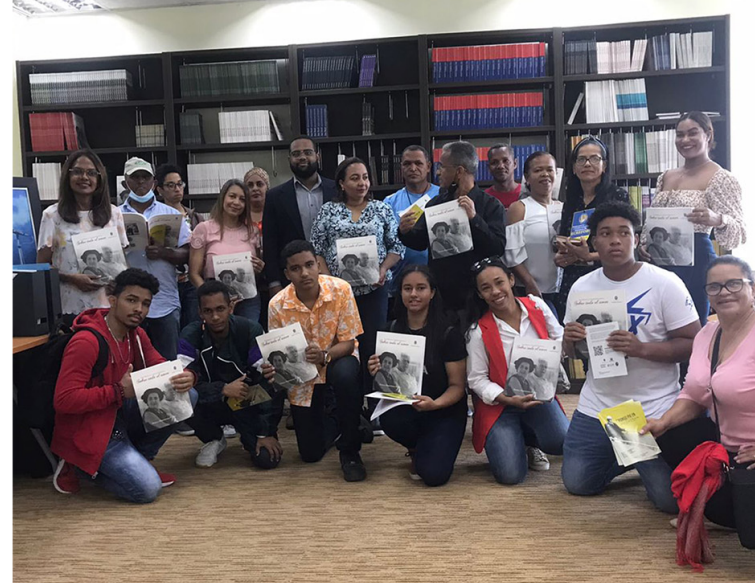


# 7,648

*libros donados a  
centros educativos e instituciones culturales*



Entendiendo su misión de difundir el legado del Profesor, y como parte de su labor cultural, la Fundación donó 7,648 títulos a centros educativos, asociaciones e instituciones culturales, la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, la Misión Diplomática en Japón, al proyecto cultural El Carretón de Libros, y otros tantos programas y acciones culturales locales. En cada caso, acompañando el gesto con charlas sobre la importancia de la lectura y sobre el legado literario de Bosch..





*Serie audiovisual*  
*Cuentos y valores*



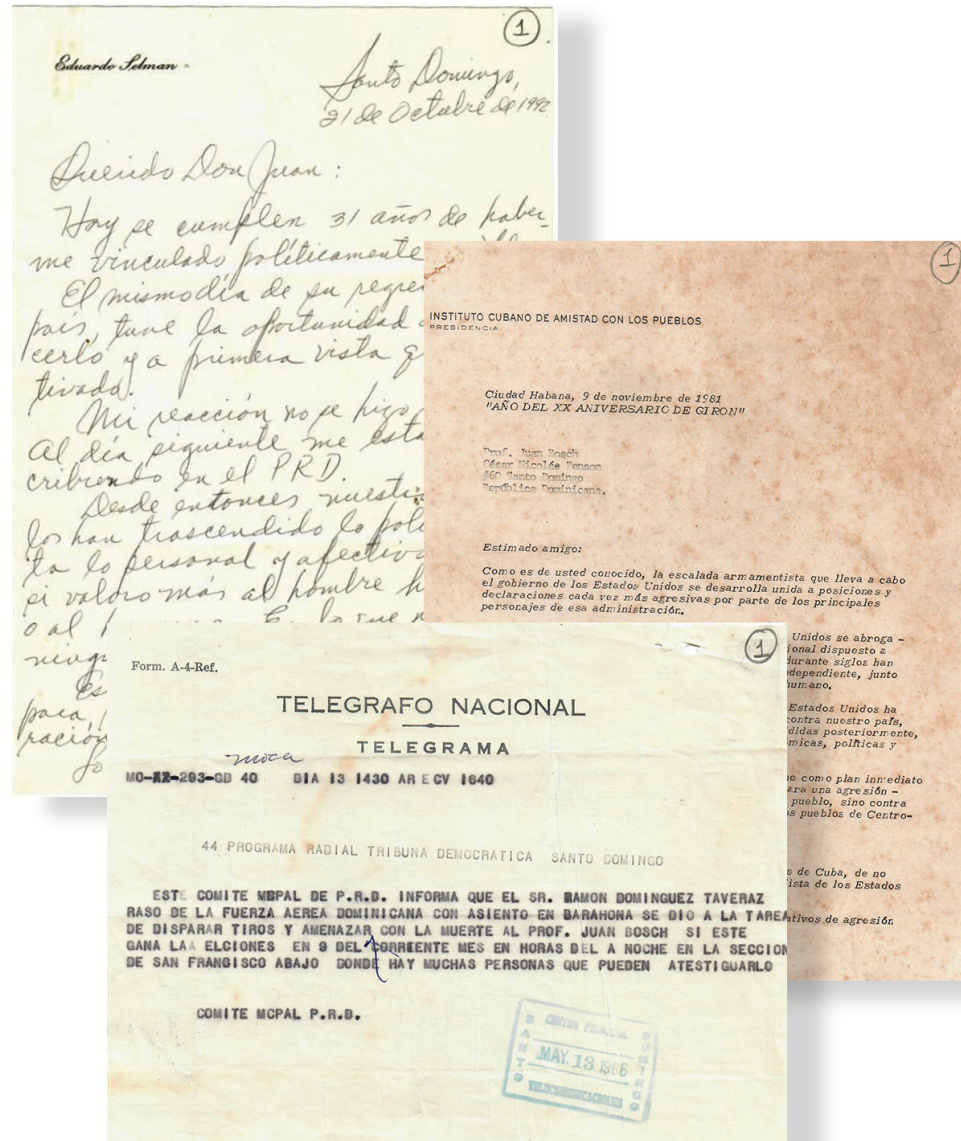




A raíz de la publicación del libro Cuentos y valores; que reúne catorce textos de Bosch, con la intención de fomentar la conciencia moral y ética de los lectores; la Fundación, desde su sección de Comunicación, implementó la serie audiovisual con el mismo nombre para animar y motivar la lectura de este texto, por medio de comentarios de escritores, artistas, docentes y gestores culturales.

Esta serie; iniciada a principios del mes de septiembre; presenta, de una manera ligera y artística, catorce comentarios correspondientes a cada una de las narraciones de Bosch comprendidas en la antología, y es publicada en todas las redes sociales de la Fundación, bisemanalmente, todos los viernes y hasta el mes de febrero de 2023.

# Serie audiovisual Mirada Cercana





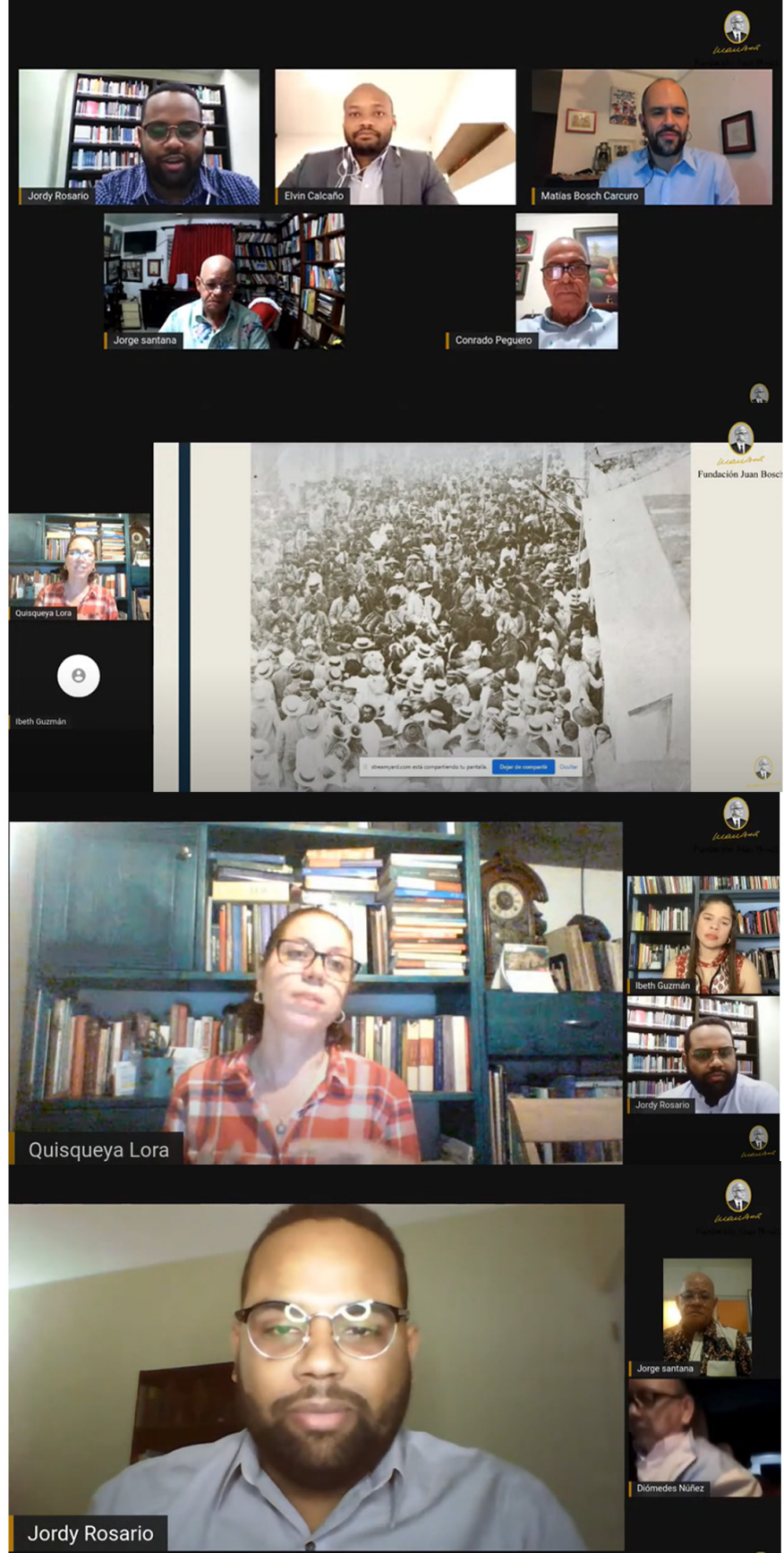


La serie audiovisual «Mirada Cercana», nace como un medio para difundir la documentación que compone el Archivo Personal del Profesor Juan Bosch, cuya organización revela el trabajo técnico de los colaboradores de la Fundación. Consta de cápsulas dirigidas por el historiador e investigador Eliades Acosta Matos, que selecciona y comenta la correspondencia recibida y enviada por Bosch, y que tienen una significación histórica relevante.

Estas cápsulas, iniciadas en el mes de octubre, son publicadas en las redes sociales de la Fundación, bisemanalmente, y se extenderá hasta finales del año 2023.



*Actividades  
Formativas,  
de Sensibilización,  
y Concientización*

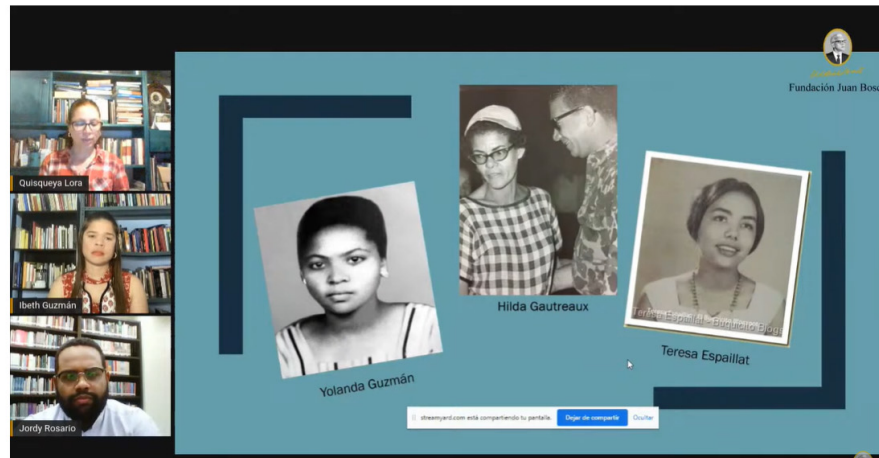




25 de febrero, 2022

## *Conversatorio: Duarte, Juan Bosch y la Independencia Nacional*

La Fundación Juan Bosch realizó el conversatorio Duarte, Juan Bosch y la Independencia Nacional, moderado por el historiador dominicano Diómedes Núñez Polanco, acompañado por el sociólogo y profesor universitario Jorge Santana.

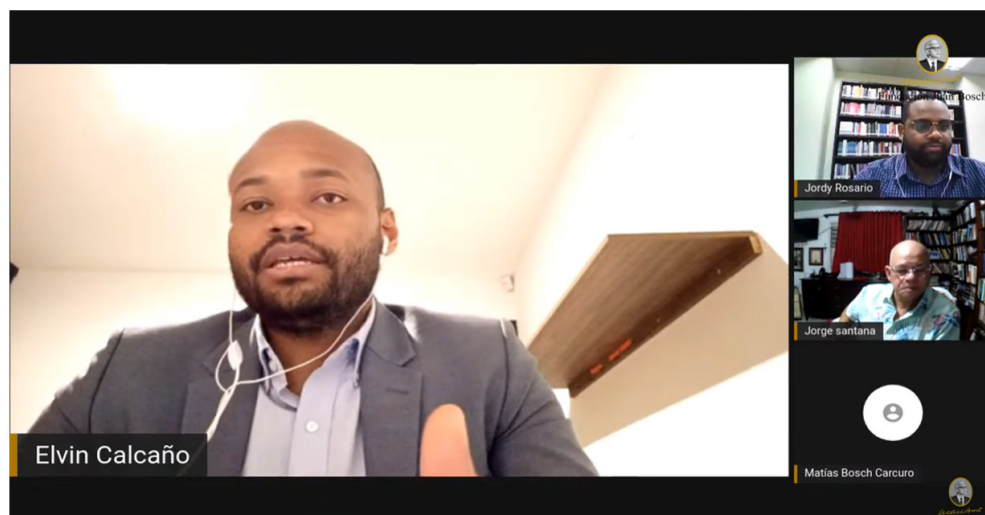


31 de marzo, 2022

## *Conversatorio: La mujer dominicana: identidad, resiliencia y horizontes*

Dentro de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, la Fundación Juan Bosch desarrolló el conversatorio La mujer dominicana: identidad, resiliencia y horizontes, en el que participaron las destacadas académicas Quisqueya Lora y Ibeth Guzmán.





## *Conversatorio: Ideas Políticas para una Cultura Democrática*

Dentro del marco de las actividades por el natalicio de Juan Bosch, se realizó el conversatorio virtual “Ideas Políticas para una Cultura Democrática”, con la participación de los académicos Elvin Calcaño, Jorge Santana y Matías Bosch; con este, se dio la bienvenida a los cientos de personas que participaron del Curso Internacional Ideas Políticas para una Cultura Democrática, coordinado por la Fundación Juan Bosch, y con la colaboración de la Cátedra Extracurricular Profesor Juan Bosch, de la Universidad Autónoma de Santo Domingo, y la Asociación Dominicana de Profesores (ADP).



En el conversatorio, Elvin Calcaño destacó que el estudio de las principales teorías políticas, permite a los ciudadanos hacer un ejercicio más sano y equilibrado de sus derechos, y comprender y reflexionar las situaciones políticas en un sentido holístico.

29 de junio, 2022

## *Conversatorio: Un golpe a la democracia: 59 años después*

Al cumplirse un año más del golpe de Estado al gobierno de Bosch, la Fundación realizó junto a estudiantes de secundaria un conversatorio titulado «Un golpe a la democracia: 59 años después», dirigido por el sociólogo y docente universitario Juan Miguel Pérez, en el que se desarrolló el tema sobre la situación económica y social que vivía el pueblo dominicano en la década de los 60, y sobre la idea política que guió el gobierno de Bosch.

Al encuentro asistieron estudiantes del Colegio Ad Maiora y el Colegio Mis Estrellas, del Distrito Nacional y del Centro en Artes Dr. Fabio Amable Mota, de Santo Domingo Este. Juan Miguel, les instó a reflexionar la realidad social en la que viven y a defender la democracia en los espacios en los que se desenvuelven.

*27 de septiembre, 2022*







21 de noviembre, 2022

## *Conversatorio: ¿Hacia dónde va la economía en el mundo hoy?*

Con este conversatorio organizado junto a Cátedra Extracurricular Profesor Juan Bosch de la Universidad Autónoma de Santo Domingo y con la Asociación Dominicana de Profesores, la Fundación buscaba hacer una panorámica sobre la economía mundial actual y busca motivar al análisis y a los marcos de referencia que sirvan para informar y generar el debate político.



28 de noviembre, 2022

## *Conversatorio: Tendencias políticas en las Américas: de Brasil a Estados Unidos*

En este conversatorio preparado en conjunto con la Cátedra Extracurricular Profesor Juan Bosch de la Universidad Autónoma de Santo Domingo y con la Asociación Dominicana de Profesores, se buscaba dar respuestas a las preguntas sobre las nuevas tendencias ideológicas y políticas surgidas en América Latina en los últimos años, y al auge de los gobiernos izquierdistas en latinoamérica.

*Conversatorio:  
Crisis de Haití: ¿Qué le toca hacer a  
América Latina y el Caribe?*



5 de diciembre, 2022

Con este conversatorio organizado junto a la Cátedra Extracurricular Profesor Juan Bosch de la Universidad Autónoma de Santo Domingo y con la Asociación Dominicana de Profesores, la Fundación, dio una mirada a la situación actual de Haití desde una perspectiva de la geopolítica, buscando identificar las soluciones que pueden América Latina y el Caribe sugerir ante la crisis actual haitiana.

El diálogo fue guiado por el sociólogo argentino, Lautaro Rivara, y por el politólogo dominicano, Elvin Calcaño. Este espacio de reflexión se desarrolló a través del Facebook y el YouTube de la Fundación.

*Actividades*

*Educativas y Culturales*

*En la Sala Juan Bosch y Otros Espacios*



# *Encuentros escolares*

Para acercar a los niños, adolescentes y jóvenes a la vida y pensamiento de Juan Bosch, asumiéndolo como referente intelectual y ético, la Fundación realizó encuentros con centros educativos tanto de Santo Domingo como de otras provincias del país, en las cuales impartió charlas interactivas para conocer de Bosch y de su narrativa, además de brindarles las claves necesarias para comprender los textos del Profesor.

Las visitas de la Fundación a los centros o de los centros a las instalaciones de la Fundación, eran aprovechadas para entregar donativos de algunos títulos de las colecciones «Bosch para todos» y «Bosch vive».







*Visita guiada al centro educativo New Connections Academy*

NEW Connections Academy

1 de abril, 2022

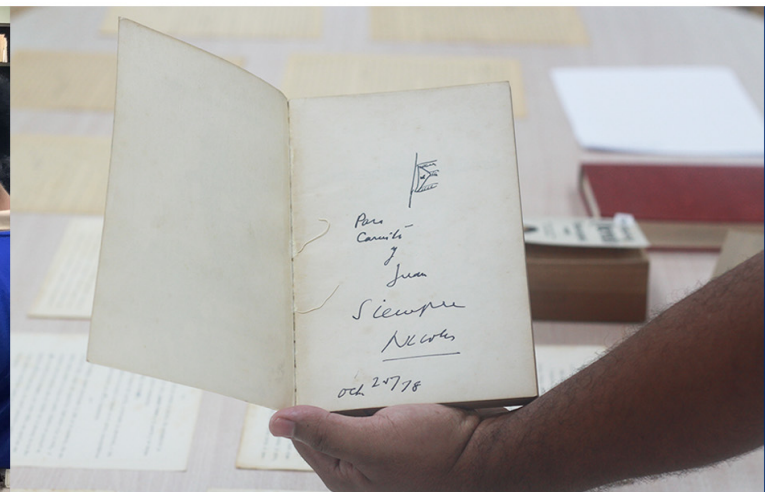


*Charla escolar Conociendo a Juan Bosch*

Politécnico Ciudad del Conocimiento

24 de mayo, 2022





*Charla escolar «Bosch con los jóvenes»*

Politécnico Ciudad del Conocimiento

20 de junio, 2022



*Charla escolar «¿Por qué leer a Juan Bosch?»*

Politécnico Juan Bosch

4 de octubre, 2022





## *Conversatorio Beneficios de la lectura SFM*

Colegio San Francisco, Colegio La Altagracia,  
Liceo Manuel María Castillo, Colegio San Vicente de Paúl

24 y 25 de octubre, 2022



## *Jornada literaria*

# «Libro a la Vista»

La Fundación Juan Bosch junto al Taller Literario Narradores de Santo Domingo (TLNSD) la iniciativa ¡Libro a la Vista!, orientada a la intervención de espacios públicos con contenido de corte educativo y cultural.

En esta ocasión, y a propósito del 113 aniversario del natalicio del profesor Juan Bosch el 30 de junio, ambas instituciones realizaron lecturas a viva voz de textos de autores dominicanos en varias estaciones del Metro de Santo Domingo, en el centro comercial Galería 360, así como en la Universidad Católica Madre y Maestra, y la Universidad Iberoamericana (Unibe), como una invitación a crear hábitos de lectura, además de promover la figura de Juan Bosch y sus aportes en el campo de las letras.

Durante estas jornadas literarias se donaron más de dos mil libros con textos del profesor Juan Bosch y otros autores nacionales e internacionales, así también se desarrollaron encuentros de escritura creativa para personas interesadas en la creación de textos literarios breves.



# *Presentaciones artísticas*

Basado en textos escritos por Juan Bosch y Carmen Quidiello, la Fundación desarrolló un itinerario de presentaciones artísticas dirigidas a estudiantes del sistema educativo nacional. A través de lecturas dramatizadas, cuentacuentos y representaciones teatrales los estudiantes tuvieron contacto con parte de la producción bibliográfica de estos dos importantes autores latinoamericanos.

Varias de estas presentaciones se realizaron bajo la dirección de Carlota Carretero, con la colaboración de Dulce Elvira De los Santos, destacadas actrices y gestoras culturales dominicanas.

En ellos, se pudo evidenciar la sensibilidad artística que existente en la población estudiantil y la necesidad de espacios y jornadas culturales que cultiven el amor por el arte y los libros.







*Lectura dramatizada La eterna Eva y el insoportable Adán*

30 de abril, 2022



*Presentación teatral «Las fábulas de Juanito»*

14 y 15 junio y 27 de octubre, 2022





*Cuentacuento en kamishibai*

14 de octubre, 2022



*Lectura dramatizada «Dos pesos de agua»*

27 de octubre, 2022





*Presentación teatral «Cuento de Navidad»*

7 de diciembre, 2022



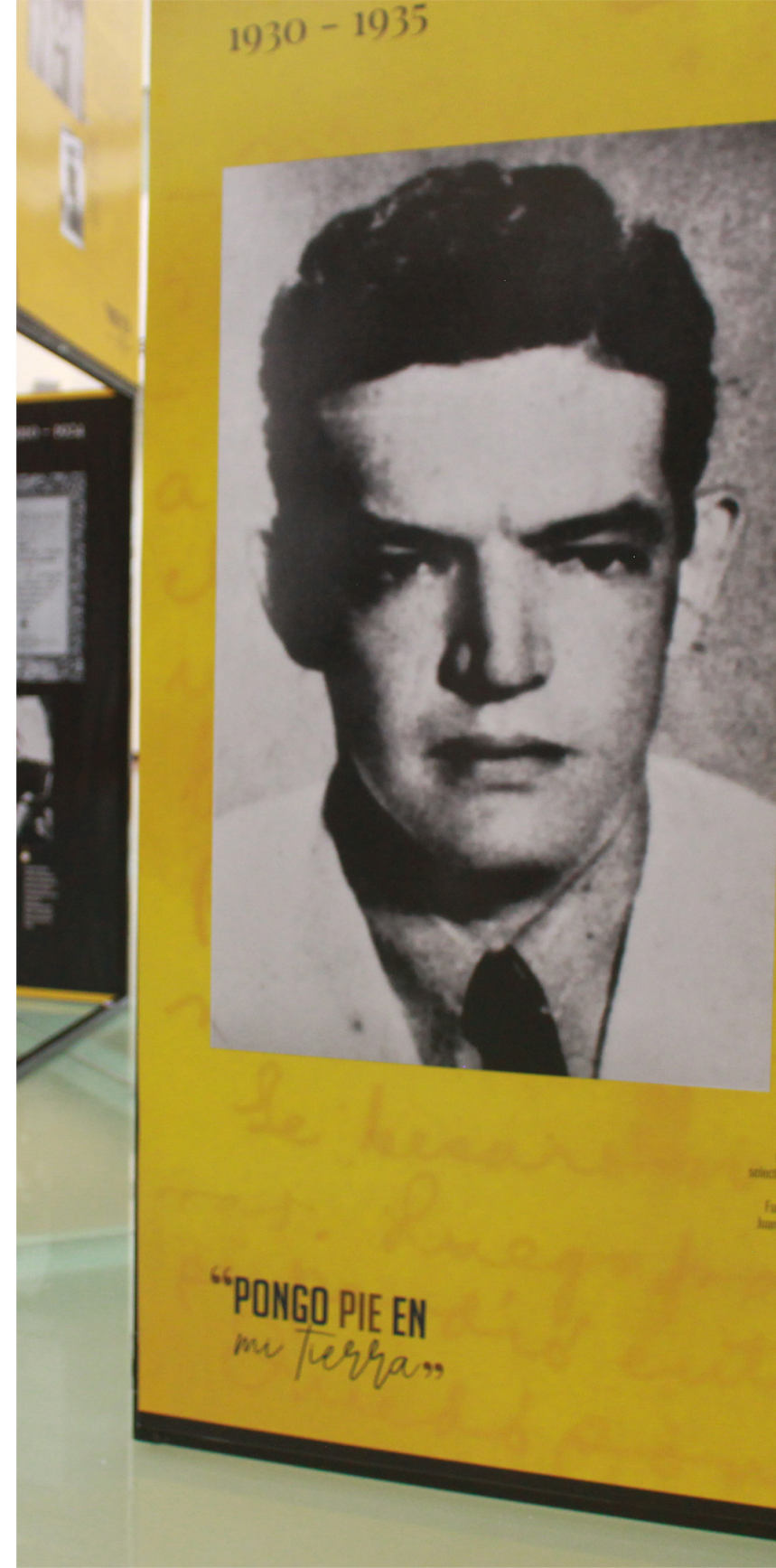
*Inauguración exposición*

## *«Pongo Pie en mi Tierra»*

La Fundación visitó otros espacios alternativos con la exposición histórica “Pongo pie en mi tierra”, que conmemoraba el 60 aniversario del retorno del Profesor a la patria en octubre de 1961, luego de 23 años de exilio; y que está contada en primera persona por el propio Bosch. Un trabajo realizado por los investigadores Patricia Solano y Juan Miguel Pérez.

Los 20 paneles que componen este trabajo investigativo, cuentan; además de con una narración ligera; con fotografías que ambientan cada texto presentado.

Esta exposición, abierta al público por primera vez en octubre del 2021, se presentó también en el lobby central del Centro Comercial “Galería 360” durante los meses de junio y julio; y todo el mes de octubre, en el parque central Duarte, de San Francisco de Macorís.







*Galería 360*

17 de junio, 2022



*San Francisco de Macorís*

27 de octubre, 2022



# *Inauguración exposición*

## *«¡Juan Bó, presidente!: las elecciones de 1962.»*

La Fundación Juan Bosch presentó al público la exposición «Juan Bó, presidente: las elecciones del 1962», con la que busca conmemorar los 60 años del proceso electoral que llevó al Profesor a la Presidencia de la República.

A través de 24 carteles, en los que se juega con la narración histórica, la descripción y el apoyo fotográfico, se realiza un recorrido pormenorizado del proceso electoral que dio paso al triunfo de Juan Bosch como presidente electo, que comprende desde el inicio de la campaña electoral, en octubre de 1962 y, posteriormente, las elecciones, en diciembre del mismo año.

Esta exposición, que resultó del arduo trabajo de los investigadores Patricia Solano y Juan Miguel Pérez, permanecerá en las instalaciones de la Fundación hasta el mes de febrero del 2023, fecha en la que empezará un recorrido por otros espacios del territorio nacional.



Disturbios en una calle de Ciudad Nueva. Foto: Bernard Dindick, 1962. Colección Centro Jairo.

# 1962

El 1962 llegó en medio de grandes agitaciones políticas; la sociedad buscaba definir su porvenir. El primer Congreso de Estado, presionado por el Bologuero, provocó protestas que fueron reprimidas con violencia. Bologuero, una figura de la dictadura de Trujillo y el pueblo surgió en las calles en un escenario político, cosa que finalmente se logró en agosto. Sin embargo, el Congreso de Estado, ya sin Bologuero, asume el poder de forma transitoria.

En octubre, se convocan las primeras elecciones libres del país para el diciembre de ese mismo año.



Local del 1962 en la calle El Centro. Desde el primer Congreso de Estado, desde que Juan Bosch se dio que regresó del exilio, en octubre de 1962, el lugar se convirtió en un punto de concentración permanente durante todo el año 1962. Foto: Archivo General de la Nación.

*¡Juan Bó, presidente!*  
— LAS ELECCIONES DEL 1962 —









## *Participación en ferias del libro y eventos culturales*

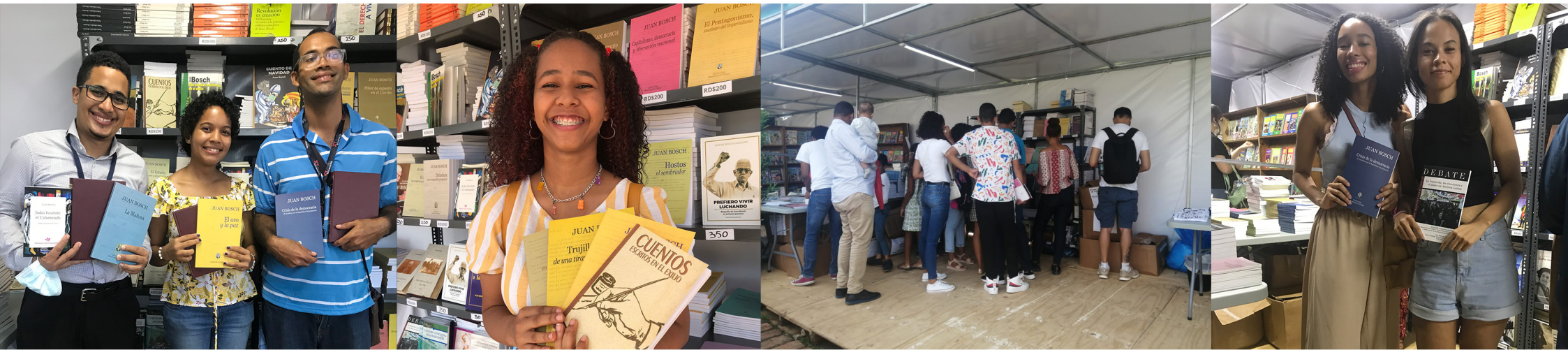
Durante 2022, la Fundación Juan Bosch participó de diversas ferias del libro y encuentros culturales a nivel nacional. La institución puso a disposición del público visitante su amplia oferta bibliográfica que comprende los títulos escritos por el profesor Juan Bosch, así como textos escritos por otros autores relacionados con las ideas y el trabajo intelectual de Bosch.

En estos espacios se dispuso también la donación permanente de material educativo como la biografía de Juan Bosch; su Ideario; la Constitución de 1963; Apuntes sobre el arte de escribir cuentos, entre otros.

Se presentaron además, paneles sobre la campaña electoral de 1962, conversatorios sobre literatura, presentaciones artísticas y otros temas vinculados a la misión y visión institucional.







*Feria Internacional del Libro Santo Domingo*

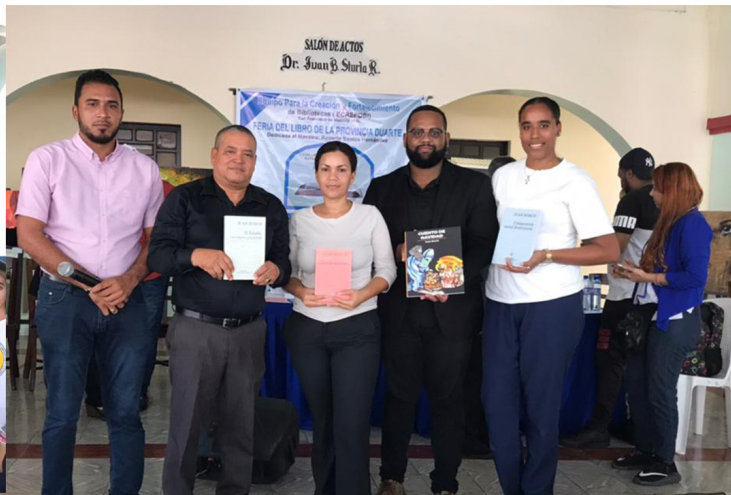
23 de abril al 2 de mayo, 2022



*Feria del Libro de Historia (Archivo General de la Nación)*

24 al 28 de octubre, 2022





*Feria del Libro de la Provincia Duarte*

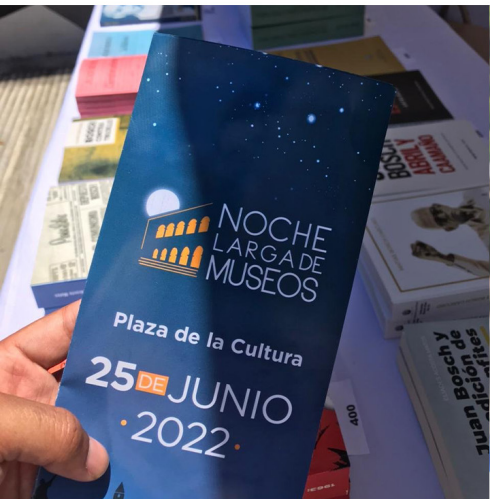
27 al 30 de octubre, 2022



*Feria del Libro de Partido, Dajabón*

14 de octubre, 2022





*Noche Larga de Museos*

25 de junio, 2022



*Festival Cultural de Puerto Plata*

10 al 13 de noviembre, 2022



## Panel

# «El arte de escribir cuentos»

Junto al Taller Literario Narradores de Santo Domingo, la Fundación Juan Bosch desarrolló el panel «El arte de escribir cuentos», un texto referente en el mundo literario, escrito por el profesor Juan Bosch sobre su concepción del cuento y las técnicas narrativas.

La actividad contó con la participación de miembros del Taller quienes fungieron como panelistas: Héctor Santana, Valentín Amaro, Vladimir Tatis Pérez, y Raisa Pimentel, quien además fue la moderadora. Los invitados especiales abordaron la cuentística de Juan Bosch desde diversas perspectivas, lo que permitió comprender el alcance y proyección de su capacidad literaria, vocación, seriedad y compromiso con el oficio de escribir.



# *Panel*

## *«Campaña electoral y elección presidencial de Juan Bosch, 1962»*

En el marco de la Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2023, la institución desarrolló un panel titulado «Campaña electoral y elección presidencial de Juan Bosch, 1962», con la participación de Rafael Julián Cedano, Leopoldo Artiles, Flavio Darío Espinal y Eliades Acosta Matos.

En el encuentro, los panelistas expusieron el escenario que se vivía durante la campaña electoral del año 1962, los actores políticos y sociales del momento, así como la compleja discusión de los programas de gobierno de los diversos partidos políticos participantes en aquellas elecciones.

Los catedráticos analizaron los planteamientos de Juan Bosch durante el período de campaña, vertidos de manera más amplia en su programa de gobierno, el cual contemplaba mejoras en todos los sectores, sobre todo en el campo de la agricultura, energías y educación.





## *Panel*

# *«1ero de Mayo: Investigaciones para discutir la realidad de la Clase Trabajadora Dominicana»*

Se realizó el conversatorio «1ero de Mayo: Investigaciones para discutir la realidad de la Clase Trabajadora Dominicana» en colaboración con la Fundación Friedrich Ebert, dentro de las actividades para la Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2023.

Jenny Torres, Juan Luís Corporan, Matías Bosch y Francisco Tvarez, analizaron la realidad de la clase trabajadora dominicana a la luz de los resultados de investigaciones realizadas desde Ciudad Alternativa, la Fundación Juan Bosch y algunos análisis publicados desde la Fundación Friedrich Ebert.

Estos trabajos son un aporte para elevar la calidad del debate sobre las mejoras a la clase trabajadora dominicana, así como sus desafíos en el contexto actual.



*Acciones de  
Intercambio y Articulaciones con Instituciones  
Educativas, Culturales, Académicas y Sociales*



## *Firma de convenio con Asociación Dominicana de Profesores*

La Fundación Juan Bosch y la Asociación Dominicana de Profesores (ADP) firmaron un acuerdo de cooperación interinstitucional en el que se establece una serie de compromisos sobre la que ambas instituciones trabajarán en conjunto, con la finalidad de promover y difundir el legado del profesor Juan Bosch en las aulas dominicanas, así como desarrollar otras iniciativas en procura de aumentar la calidad educativa dominicana.

La firma se realizó en el salón de sesiones de la ADP, con la presencia del pleno directivo de esta institución; Diómedes Núñez Polanco y Josefina Pimentel, vicepresidente y secretaria de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, así como Jordy Rosario, coordinador de Proyecto.



+100  
*Estudiantes*

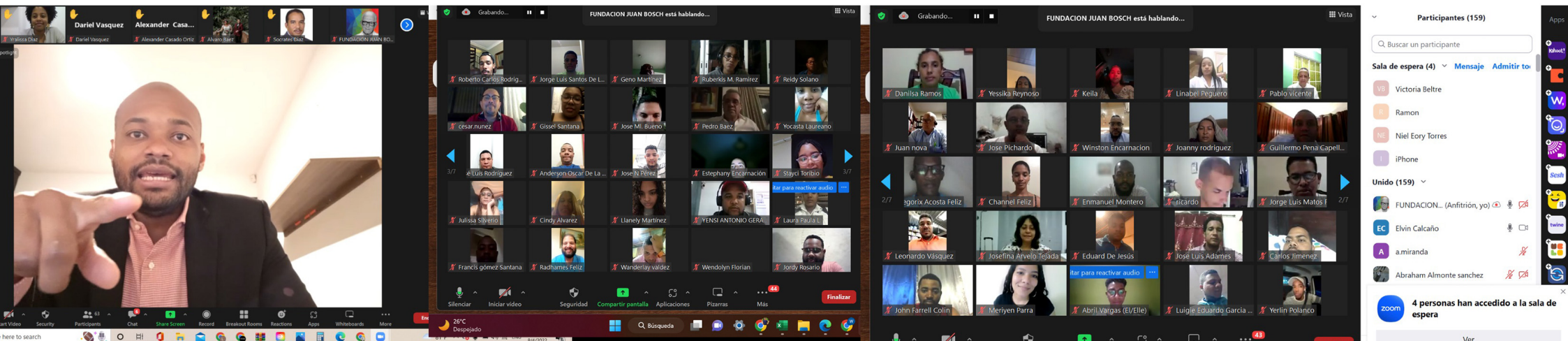
*Curso Internacional*

# *Ideas Políticas para una Cultura Democrática*

La Fundación Juan Bosch desarrolló el Curso Internacional Ideas Políticas para una Cultura Democrática, concebido como un espacio de aprendizaje y reflexión sobre los conceptos básicos de la teoría política, las principales corrientes políticas e ideológicas, y la realidad sociopolítica que vive el mundo, con especial atención en América Latina.

Esta acción formativa es parte de las articulaciones con la Cátedra Extracurricular Profesor Juan Bosch, de la Universidad Autónoma de Santo Domingo y la Asociación Dominicana de Profesores (ADP). Con ello se busca fortalecer los esfuerzos en materia de investigación social, generación de conocimiento y acceso a plataformas y espacios educativos de calidad para la población en general.

El Curso tuvo una duración de 63 horas académicas, en el que se incluyó material bibliográfico en línea, recursos audiovisuales, así como pruebas de conocimiento para la obtención de certificados de participación.





*Premio Unesco Juan Bosch:*

## *Ceremonia entrega del premio y actividad académica en UASD*

La Fundación, junto a la Delegación Permanente de la República Dominicana ante la Unesco y al Ministerio de Relaciones Exteriores, entregó el Premio Unesco/Juan Bosch para la Promoción de la Investigación en Ciencias Sociales en América Latina y el Caribe al doctor Jason Haynes de San Vicente y Granadinas.

La premiación transcurrió en las instalaciones del Ministerio de Relaciones Exteriores y contó con la participación del delegado permanente ante la Unesco, embajador Andrés L. Mateo; el presidente de la Fundación Juan Bosch, Conrado Peguero; el secretario general del premio, Pedro Monreal; el viceministro para Asuntos de Política Exterior Multilateral, Rubén Silié; el galardonado, Jason Haynes; y a tantos otros rectores, investigadores y miembros de las instituciones organizadoras.





Este premio que coordina la Unesco en conjunto con la Fundación Juan Bosch, tiene por finalidad recompensar, cada dos años, las mejores tesis en ciencias sociales y humanas escritas por jóvenes investigadores.

La celebración del premio cerró en el paraninfo de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), con el desarrollo del panel «Ciencias sociales y derechos humanos en el Caribe: desafíos y problemas cruciales», a cargo de los académicos Tahira Vargas y Amaury Pérez, quienes compartieron sus ideas sobre las problemáticas actuales y la repercusión de las mismas en el ejercicio de las ciencias sociales y en la custodia y respeto de los derechos humanos.







*Juan Bosch*

Fundación Juan Bosch