



ANUARIO

Fundación Juan Bosch

2024

Juan Bosch: el
dominicano universal
en el aniversario 115
de su natalicio



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

ANUARIO

Fundación Juan Bosch

2024

ANUARIO

Fundación Juan Bosch

2024

Juan Bosch: el dominicano universal en el aniversario 115 de su natalicio



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Santo Domingo, República Dominicana
2025

ANUARIO Fundación Juan Bosch 2024
©Fundación Juan Bosch, Inc.
Copyright 2025

©Fundación Juan Bosch
Sala Juan Bosch, 3.º piso
Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña
Av. César Nicolás Penson, Plaza de la Cultura
Santo Domingo, D. N.
Teléfono: 809-472-1920
Sitio web: www.juanbosch.org
Facebook: Fundación Juan Bosch
Twitter: @FundacionBosch
Instagram: @fundacionjuanbosch

Primera edición: 2025

Edición, revisión y diagramación: Janley Rivera Mejías, Harold Frías Maggiolo

Diseño de cubierta: Harold Frías Maggiolo

Imagen de portada: El profesor Juan Bosch y doña Carmen Quidiello juntos en su oficina como presidente del PLD. En: Bosch Carcuro, Matías. *Prefiero vivir luchando. Biografía de Juan Bosch en primera persona*. Fundación Juan Bosch, Santo Domingo, 2019, p. 156

Imagen de contraportada: En los años noventa, en un encuentro con niños de preescolar, Juan Bosch lee un cuento. *Ibíd.*, p. 160

Impresión: Impresora Soto Castillo, S. A.
Calle Caonabo N.º 44, Calero, Villa Duarte
Tels. 809-596-4106 y 809-592-4551
Santo Domingo Este, Rep. Dominicana
Email: sotoimpresora@yahoo.es

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación debe ser reproducida, almacenada en algún sistema de recuperación de datos o transmitida en cualquier forma o mediante cualquier medio eléctrico, mecánico, fotocopia, grabación u otros medios, sin el permiso escrito previo del autor.



ÍNDICE

Presentación

Palabras de Conrado Peguero, presidente de la Fundación Juan Bosch11

I

FERIAS DE LIBROS

XI Feria del Libro de Historia Dominicana15

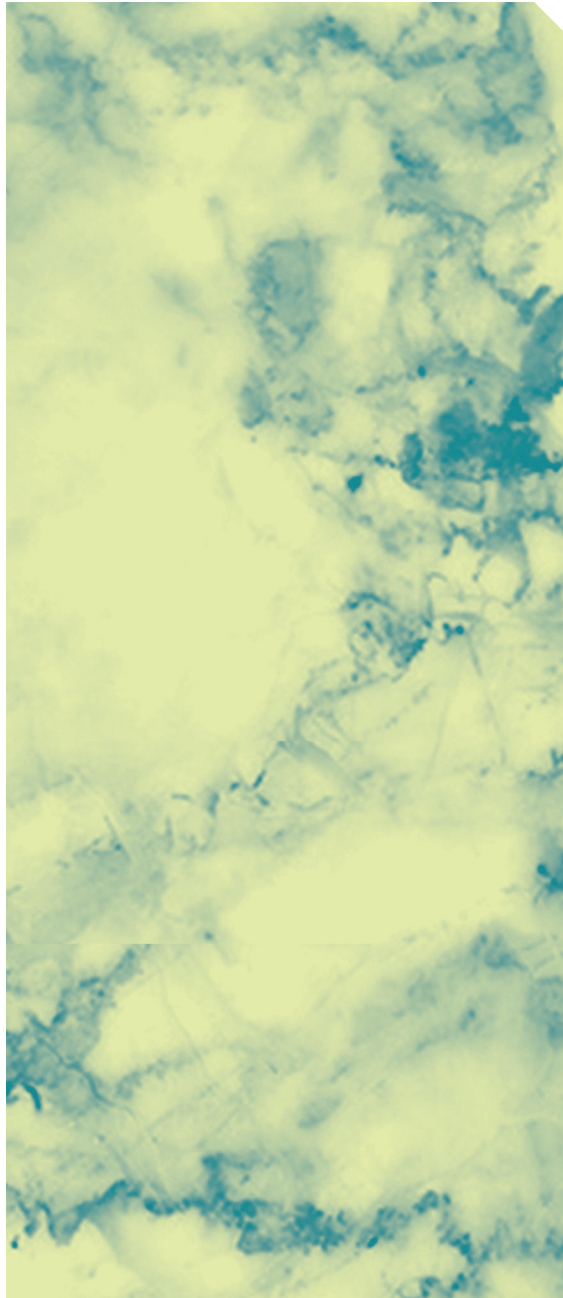
XXVI Feria Internacional del Libro Santo Domingo 202417

II

EXPOSICIONES

Exposición «Pongo pie en mi tierra» 23

Exposición «¡Juan Bó, presidente!: las elecciones de 1962» 25



III

CONVERSATORIOS

Conversatorio «La independencia nacional: un proyecto juvenil»	29
Panel «Pensar en femenino: la mujer en la historia dominicana»	32
Conversatorio sobre la vida y obra de Juan Bosch	34
Conferencia «Juan Bosch y Gabriel García Márquez: crónica de una relación literaria y política»	36
Conferencia «La Guerra de la Restauración»	38

IV

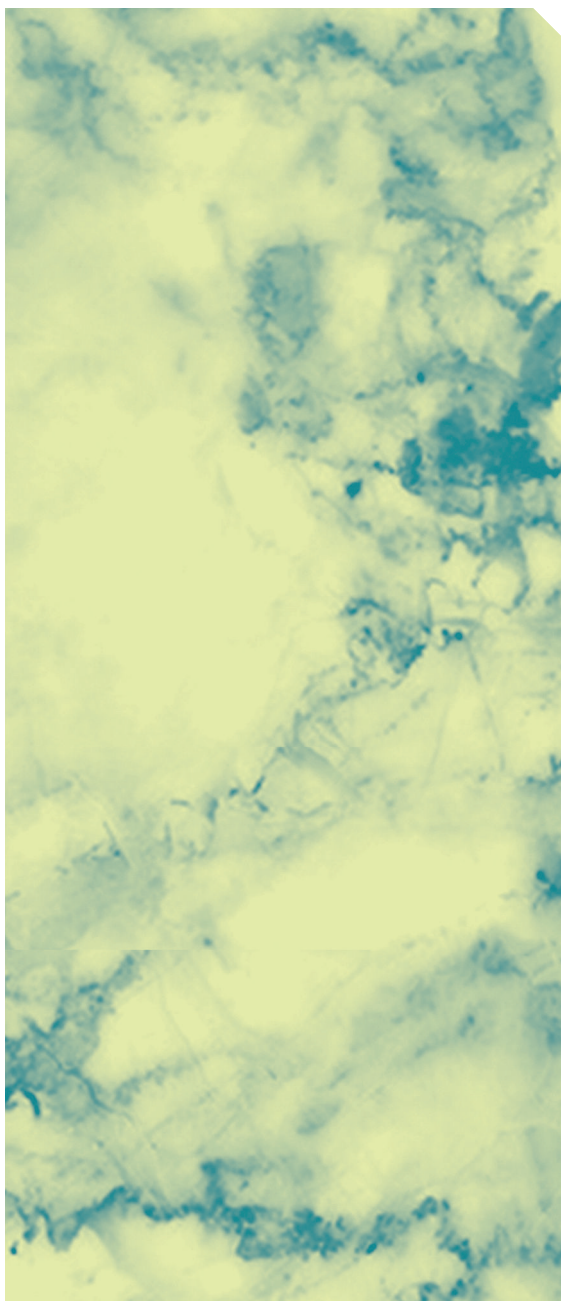
PUESTAS EN CIRCULACIÓN

Ponen en circulación el libro <i>El mundo literario de Juan Bosch</i>	43
Puesta en circulación de la obra <i>Temas económicos. Antología de textos (1971-1991)</i>	45

V

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Taller de Kamishibai «¡Juan Bosch entre los niños!»	49
Curso de Economía Política	52
Taller de escritura creativa para estudiantes de secundaria	54
Taller «Cuentos y Valores» para maestros de todo el país	57
Curso «El pensamiento político-educativo de Juan Bosch»	59



VI PREMIOS

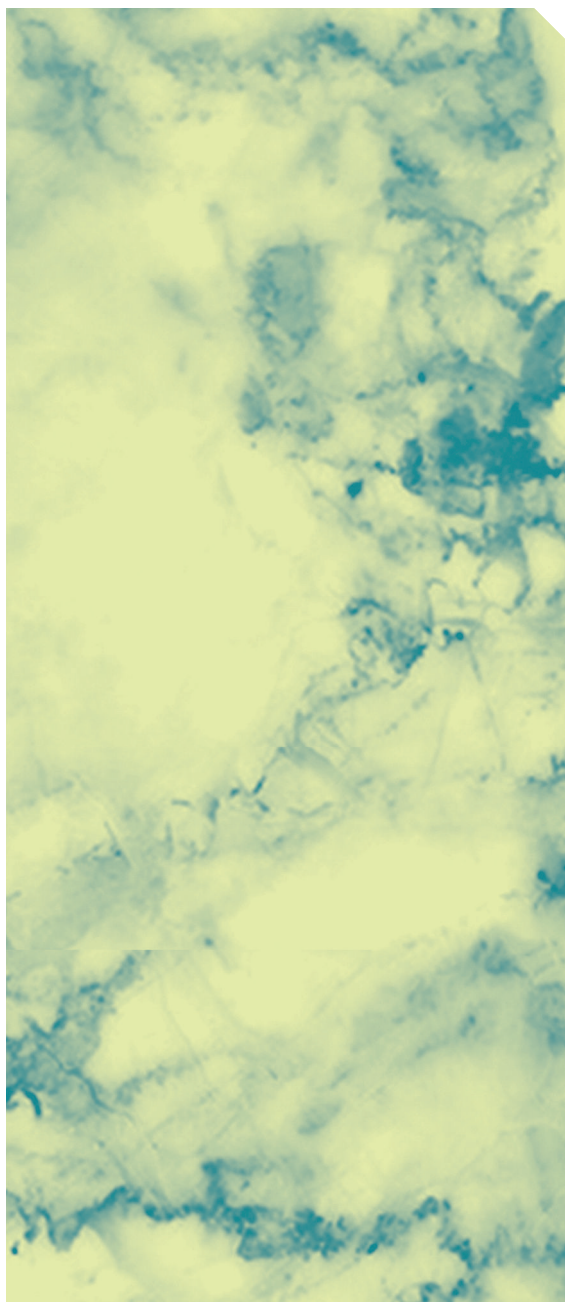
Octava edición del Premio Natalicio de Juan Bosch «A la Patria se le Sirve»	63
--	----

VII OFRENDAS FLORALES

Ofrenda floral por el 23 aniversario del fallecimiento de Juan Bosch.....	69
---	----

VIII CONMEMORACIONES

Conmemoración del 115 aniversario del natalicio del profesor Juan Bosch.....	73
– Inauguración de exposiciones «Pongo pie en mi tierra»; «¡Juan Bó, presidente!: las elecciones de 1962» y «El mundo literario de Juan Bosch»	75
– Conversatorio «La vida de Juan Bosch en el testimonio».....	76
– Puesta en circulación del libro Juan Bosch: utopía inconclusa.....	78
– Panel «Vida y obra de Juan Bosch: político, filósofo, literato, sociólogo y educador»	79
– Ofrenda floral en la Plaza de la Solidaridad Latinoamericana y Caribeña.....	80
– Conferencia «Juan Bosch y su visión sobre la historia»	81
– Ofrenda floral en el Cementerio Ornamental de La Vega.....	82



**IX
OBRAS DE TEATRO**

Gira artística con <i>Cuento de Navidad</i>	85
– Santiago de los Caballeros.....	87
– La Vega	88
– Bonao	89
– San Francisco de Macorís.....	90

**X
DONATIVOS**

2,577 obras literarias donadas en el 2024	93
Archivo Personal Juan Bosch	99
Miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch	107
Publicaciones de la Fundación Juan Bosch.....	113

PRESENTACIÓN



PRESENTACIÓN

Al finalizar el año 2024, podemos sentirnos satisfechos por haber cumplido con las expectativas establecidas en torno a las actividades programadas. Es importante que siempre queden claras las razones que motivaron a doña Carmen Quidiello a crear la Fundación Juan Bosch: mantener y promover el legado y la obra que heredamos del patriota y prócer dominicano, profesor Bosch.

Dentro de las principales actividades realizadas, se encuentran las siguientes:

- Curso de Economía Política, a cargo de César Augusto Sención (11 de abril).
- Curso sobre el pensamiento educativo de Juan Bosch, impartido por Ángel Villarini (7 de mayo).
- Conmemoración del 115 natalicio de Juan Bosch, del 4 al 28 de junio, en coordinación con la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD). En los actos celebrados en La Vega, se destaca la participación del Ministerio de Defensa, que rindió los honores militares correspondientes a un expresidente de la República; también del Instituto Vegano de Cultura, de la Sindicatura, así como de personalidades e invitados especiales de la comunidad vegana.

Se señala, además, como parte de la celebración del 115 aniversario del profesor Bosch, el reconocimiento «A la Patria se le Sirve», que cada año otorga la Fundación Juan Bosch a personas que se han destacado a través de distintas ramas de acción y conocimiento humanos. Esta vez fueron premiados cuatro ciudadanos dominicanos, patriotas y artistas que han sabido interpretar y reconocer las luchas dirigidas por don Juan:

- La Dra. Celsa Albert Batista, historiadora, académica y escritora.
- El Dr. Ramón Antonio (*Negro*) Veras, abogado, escritor y luchador por los más nobles intereses del pueblo dominicano.
- Elsa Núñez, pintora, dibujante y educadora.
- Y el Lic. Conrado P. Peguero Martínez, servidor público durante 51 años.

Otras actividades llevadas a cabo:

- Puesta en circulación del libro *El mundo literario de Juan Bosch*, compilado por el Dr. Eliades Acosta (junio).
- Participación en la Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2024 (noviembre).
- Presentación teatral de *Cuento de Navidad*, escrito por Bosch, en Santo Domingo, San Francisco de Macorís, La Vega, Bonao y Licey al Medio (noviembre).

Por otra parte, no podemos pasar por alto el diagnóstico del Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General del Libro y la Lectura, que destacó a la Fundación Juan Bosch, junto a la Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña (BNPHU), la Biblioteca del Banco Central (BBC), el Archivo General de la Nación (AGN), la Universidad Central del Este (UCE), la Comisión Permanente de Efemérides Patrias (CPEP) y el Instituto Duarte, como los mayores distribuidores de libros del país.

Esto es solo una muestra fehaciente de que nuestra Fundación continúa llevando a la sociedad dominicana el legado y la obra que don Juan entregó, tanto en el ámbito intelectual y estadista, como con su ejemplo de honestidad, por enfrentar siempre todos los males que afectaron —y muchos de los cuales siguen afectando hoy— al pueblo dominicano.

CONRADO PEGUERO,
presidente de la Junta Directiva,
Fundación Juan Bosch.



I ◀

FERIAS DE LIBROS





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

XI Feria del Libro de Historia Dominicana

Lunes 14-viernes 18 de octubre, 2024



FERIAS DE LIBROS

La Fundación Juan Bosch tuvo el honor de participar en la 11.ª edición de la Feria del Libro de Historia Dominicana, evento organizado por el Archivo General de la Nación y celebrado en sus instalaciones. Esta feria, que reúne a importantes exponentes del ámbito editorial y cultural, se ha consolidado como punto de encuentro para los amantes de la historia y la literatura dominicana.

Fiel a su misión de difundir el legado intelectual y político de Juan Bosch, la Fundación ofreció, a precios accesibles para todos los públicos, una amplia variedad de textos escritos por este eminente pensador y líder político. Entre los títulos disponibles se destacaron

obras que reflejan la visión de Bosch sobre la historia, la política y la cultura nacional, lo que les permitió a los asistentes acercarse aún más a los pensamientos y principios que rigieron la vida y obra del profesor.

La participación de la Fundación en este evento reafirma su compromiso con la promoción de la historia, del pensamiento crítico y, en especial, del aporte de Bosch a la construcción de la República Dominicana moderna.

Los visitantes pudieron adquirir libros emblemáticos, participaron en actividades de intercambio cultural, y profundizaron en la vida y legado de uno de los más grandes pensadores de la historia nacional.



Visitantes en la mesa de libros de la Fundación Juan Bosch.

XXVI Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2024

Jueves 7-domingo 17 de noviembre, 2024



FERIAS DE LIBROS

La Fundación Juan Bosch participó en la vigésimo sexta edición de la Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2024, con ofertas de títulos, la obra de teatro *Cuento de Navidad* y la puesta en circulación de la obra *Temas económicos. Antología de textos (1971-1991)*.

La fiesta del libro, desarrollada en la Plaza de la Cultura Juan Pablo Duarte, reunió a editoriales, librerías, instituciones gubernamentales y privadas, fundaciones y escritores independientes durante los diez días que duró su celebración.

Adaptación teatral de *Cuento de Navidad*

Obra escrita por el profesor Juan Bosch, fue llevada a la escena por la Fundación. Esta actuación de títeres y objetos, se produjo gracias a la labor tesonera de la directora y actriz teatral Carlota Carretero, quién adaptó el cuento de Bosch al teatro, tomó las riendas de la dirección del espectáculo y, junto a la actriz Dulce Elvira de los Santos, brindó su voz y personalidad para darle vida a los personajes que aparecen en la historia.



El espectáculo se desarrolló en el Museo de Historia y Geografía, ubicado en la Plaza de la Cultura Juan Pablo Duarte, el día 13 de noviembre, a las 4:00 p.m.

Durante toda la Feria la Fundación promovió, a precios módicos, los distintos títulos que conforman su catálogo editorial, lo que permitió el acceso del público a los libros y a la lectura.



Visitantes en nuestro stand en el Pabellón de las Editoriales.



Dulce Elvira de los Santos y Carlota Carretero durante la presentación.



Las actrices Dulce Elvira de los Santos y Carlotta Carretero junto a niños asistentes.



II ◀

EXPOSICIONES





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Exposición «Pongo pie en mi tierra»

Jueves 26 de septiembre, 2024



EXPOSICIONES

La exposición «Pongo pie en mi tierra», conmemoró el 63° aniversario del retorno (octubre 1961) a la República Dominicana del escritor y político, profesor Juan Bosch, procedente del exilio.

Este evento, organizado por la Fundación Juan Bosch en colaboración con la Alcaldía de La Romana y el Círculo de Escritores Escalera de Papel, se desarrolló en el parque Juan Pablo Duarte de dicha ciudad.

La muestra expuso detalles de la llegada del profesor al país tras su exilio de veintitrés años. Además presentó, de forma resumida, un recorrido biográfico desde su nacimiento, niñez y juventud.

En la actividad se contó con la presencia de Conrado Peguero, presidente de

la Fundación Juan Bosch; Diomedes Núñez Polanco, director ejecutivo; y Jordy Rosario, coordinador. También asistieron Víctor Andrés de Oleo, coordinador del Círculo de Escritores; y Víctor Mota de Oleo, representante del alcalde de La Romana.

Asimismo, participaron Cristhian Sinastra, director del Departamento de Cultura de la Alcaldía de La Romana; Alejandro Mercedes, director del Departamento de la Juventud; y Gabriel Brito, representante del senador Eduard Espíritusanto. También estuvieron presentes estudiantes del Centro Educativo Hogar del Niño y del Politécnico en Artes Fernando Ureña Rib, lo que destacó el carácter pedagógico del evento.



Conrado Pericles Peguero Martínez, presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, se dirige a los estudiantes, autoridades y público en general, presentes en la inauguración de la exposición en La Romana.

El director ejecutivo de la Fundación Juan Bosch, Diómedes Núñez Polanco, habla sobre el regreso del profesor a la patria, después de un largo exilio.



Exposición «¡Juan Bó, presidente!: las elecciones de 1962»

Martes 19 de noviembre, 2024



EXPOSICIONES

La exposición conmemorativa de la campaña electoral y del triunfo del profesor, «¡Juan Bó, presidente!: las elecciones de 1962», visitó el parque Máximo Gómez, ubicado en Baní.

A través de 24 carteles, en los que se jugó con la narración histórica, la descripción y el apoyo fotográfico, se realizó un recorrido pormenorizado del proceso electoral que culminó con el triunfo de Juan Bosch como presidente.

La actividad, que se llevó a cabo el 19 de noviembre, a las 10:00 a.m., contó con la presencia de miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, colaboradores, público en general y autoridades de Baní.

Esta exposición se mantuvo hasta el 3 de diciembre, para que el público pudiera disfrutar de ella.



Conrado Pericles Peguero Martínez, presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, se dirige a los presentes.



Miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, acompañados por autoridades de Baní, entregan donativo para las escuelas.



III ◀

CONVERSATORIOS





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Conversatorio «La independencia nacional: un proyecto juvenil»

Jueves 22 de febrero, 2024



CONVERSATORIOS

En el marco del mes de la patria, y con motivo del aniversario de la independencia nacional dominicana, la Fundación Juan Bosch realizó el conversatorio «La independencia nacional: un proyecto juvenil», con la participación de la historiadora y catedrática Luisa Navarro.

Conrado Peguero, presidente de la Fundación Juan Bosch, dio la bienvenida a todos los presentes y recordó que el objetivo de la institución es promover el legado de Juan Bosch, con especial atención en los niños y jóvenes, quienes están en el deber de conocer los aportes sociales, políticos e intelectuales del autor de *Composición social dominicana*.

La Sala Juan Bosch acogió a más de cien estudiantes de nivel secundario del Centro en Artes Doctor Fabio Amable Mota y del Liceo Argentina Mateo Lara, de Santo Domingo Este. Los jóvenes escucharon los planteamientos de la maestra Navarro, quien se refirió al proceso de gestación del proyecto de independencia encabezado por Juan Pablo Duarte y secundado por decenas de hombres y mujeres que creyeron en la fundación de la República y trabajaron en consecuencia.

La académica motivó a los presentes a emular el ejemplo de tantos jóvenes patriotas y a comprometerse en la



construcción de una sociedad más justa. Por su parte, los estudiantes tuvieron la oportunidad de exponer preguntas e intercambiar opiniones entorno a las reflexiones generadas en el conversatorio.

Gracias a la Comisión Permanente de Efemérides Patrias, los participantes obtuvieron ejemplares del ideario de Juan Pablo Duarte. Asimismo, recibieron por parte de la Fundación

Juan Bosch el ideario de Juan Bosch. Se entregó, además, una selección de obras escritas por el profesor, para que fueran colocadas en las bibliotecas escolares de los centros mencionados.

La parte artística estuvo representada por la profesora y soprano Paola González, quien interpretó la canción «Patria adorada», de Aura Marina del Rosario Ceballos, acompañada en el piano por el músico Porfirio José Mateo.



La profesora Luisa Navarro se dirige a los estudiantes que asistieron a la actividad.



Vista parcial de los estudiantes.



La profesora Paola González interpreta la canción «Patria adorada», acompañada al piano por el profesor Porfirio José Mateo.

Panel «Pensar en femenino: la mujer en la historia dominicana»

Jueves 7 de marzo, 2024



Para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, la Fundación Juan Bosch realizó el panel «Pensar en femenino: la mujer en la historia dominicana», con la participación de la investigadora social Estephany Encarnación y la escritora y comunicadora Raisa Pimentel, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña.

Diómedes Núñez Polanco, historiador y director ejecutivo de la Fundación Juan Bosch, tuvo a su cargo las palabras de bienvenida, en las que destacó la larga tradición que tiene República Dominicana con respecto a la participación de la mujer en los momentos históricos de la nación.

En la actividad, organizada entre la Fundación y el Centro de Investigación para la Acción Femenina (CIPAF), las panelistas abordaron la figura de la mujer desde el ámbito educativo y literario, así como su participación en las conquistas y luchas sociales.

Raisa Pimentel destacó la labor creadora de decenas de mujeres en el campo de la literatura, como Salomé Ureña de Henríquez, Aída Cartagena Portalatín y, más recientemente, Rita Indiana, entre otras. Del mismo modo, puntualizó el trabajo incansable de mujeres en la articulación y consolidación de espacios educativos y culturales, como el proyecto Anticanon, concebido con

el propósito de visibilizar y poner en valor la producción literaria escrita por mujeres.

Por su parte, Estephany Encarnación reflexionó sobre la trascendente participación de las mujeres en las luchas sociales históricas, como es el caso de Mamá Tingó, mujer del mundo rural que entregó su vida en favor del derecho a la tierra y de los trabajadores campesinos.

Indicó que, todavía hoy, la República Dominicana tiene pendiente la creación de mecanismos que permitan asegurar la dignidad de las mujeres y el respeto a los derechos fundamentales.

Al acto asistieron representantes de instituciones estatales, asociaciones civiles, movimientos y público en general.



La panelista Raisa Pimentel se dirige al público.



De izquierda a derecha: Jordy Rosario, coordinador de proyectos de la Fundación Juan Bosch; Estephany Encarnación, panelista; Amada Manzueta, viceministra de Cultura de Igualdad; Raisa Pimental, panelista; y Diómedes Núñez Polanco, director ejecutivo de la Fundación Juan Bosch.

Conversatorio sobre la vida y obra de Juan Bosch

Viernes 18 de marzo, 2024



CONVERSATORIOS

El Colegio New Horizons fue escenario de una emotiva actividad educativa en la que el escritor y destacado intelectual León David acompañó a estudiantes, docentes y miembros de la comunidad estudiantil para recordar la vida y el legado del profesor Juan Bosch. En este evento se ofreció una reflexión profunda sobre la influencia del profesor en la literatura, la política y la cultura de la República Dominicana.

Durante la actividad, León David compartió inspiradoras anécdotas y relatos personales que iluminaron la figura de Juan Bosch. Sobre todo, subrayó su importancia como pensador, escritor y líder político.

A través de sus relatos, los asistentes pudieron conocer más sobre aspectos poco conocidos de la vida del profesor, así como la relevancia de sus enseñanzas en el contexto social y político de la época.

El escritor también leyó algunos fragmentos de las obras más representativas de Bosch, e invitó a los estudiantes y participantes a profundizar en sus escritos. Con su estilo cautivador, León David motivó a los presentes a explorar las enseñanzas del profesor, especialmente en lo relacionado con los valores de justicia, democracia y compromiso social, que continúan siendo esenciales en el presente.

La actividad fue organizada por el Colegio New Horizons como parte de su programa de formación integral, con el objetivo de fomentar el conocimiento y la reflexión crítica entre los estudiantes sobre figuras claves de la historia y la cultura nacional. La visita de León David no solo permitió recordar a un gran maestro, también pretendió inspirar a las nuevas generaciones para que continúen explorando el pensamiento y las propuestas de Juan Bosch, que siguen siendo relevantes en la actualidad.



El poeta, ensayista y crítico León David.



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch



Vista parcial de los estudiantes que asistieron a la charla.

Conferencia «Juan Bosch y Gabriel García Márquez: crónica de una relación literaria y política»

Miércoles 17 de abril, 2024



CONVERSATORIOS

Con gran éxito se realizó la conferencia titulada «Juan Bosch y Gabriel García Márquez: crónica de una relación literaria y política», organizada por la Fundación Juan Bosch, la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), la Fundación Cultural Verónica Sención y la Fundación Gabo. El evento, que tuvo lugar en la Facultad de Humanidades de la UASD, convocó a académicos, estudiantes y público en general, interesados en profundizar en la relación entre dos de los más influyentes intelectuales y escritores de América Latina.

Durante la conferencia, el historiador y director ejecutivo de la Fundación

Juan Bosch, Diómedes Núñez Polanco, ofreció un análisis detallado de la conexión entre el profesor y Gabriel García Márquez, a través de sus afinidades ideológicas y de sus intercambios literarios y políticos. A lo largo de la jornada se discutieron temas claves, como las influencias que estos dos escritores compartieron, sus posturas sobre la política latinoamericana, y cómo la literatura de ambos reflejó su compromiso con la justicia social y la democracia.

La conferencia ofreció una mirada profunda sobre cómo la amistad y el respeto intelectual entre estos dos gigantes de la literatura se tradujo en una relación significativa, tanto

en el ámbito literario como político, lo cual influenció el pensamiento de su época y de las generaciones posteriores.

La Fundación Juan Bosch, en colaboración con las demás entidades organizadoras, reafirmó su compromiso con la promoción del pensamiento crítico y la reflexión sobre la historia, la literatura y la política de América Latina. Esta actividad, en particular, resaltó la importancia de conocer los vínculos entre las figuras literarias y sus contextos políticos, y les proporcionó a los asistentes una oportunidad excepcional para reflexionar sobre el impacto de las obras de Bosch y García Márquez en la construcción del imaginario colectivo latinoamericano.

Miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, miembros de la Facultad de Humanidades de la UASD y otras personalidades.



De izquierda a derecha: Dr. Pablo Reyes, UASD; Dra. Ruth Cuevas, UASD; Diómedes Núñez Polanco, director ejecutivo de la Fundación Juan Bosch; Dr. Gerardo Roa Ogando, decano de la Facultad de Humanidades de la UASD; Verónica Senci3n, vocal de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch; y el se3or Dar3o Villamizar, embajador de Colombia en la Rep3blica Dominicana.



Conferencia «La Guerra de la Restauración»

Martes 13 de agosto, 2024



CONVERSATORIOS

En conmemoración del 161 aniversario de la Restauración de la República Dominicana, se llevó a cabo la conferencia titulada «La Guerra de la Restauración», dictada por la destacada historiadora y profesora universitaria, Dra. Luisa Navarro. El evento tuvo lugar en el salón Aída Cartagena Portalatín y reunió a más de cien jóvenes del Programa Juventud Supérate, quienes profundizaron en los aspectos más relevantes de este importante periodo de la historia dominicana.

Durante la conferencia, la Dra. Navarro ofreció un exhaustivo recorrido histórico que les permitió a los asistentes comprender a fondo los acontecimientos ocurridos en agosto de 1863. Además, proporcionó detalles y aspectos poco

conocidos que despertaron un notable interés por la historia nacional. La participación activa de los jóvenes, junto a la experiencia y el conocimiento de la Dra. Navarro, contribuyeron con una jornada de aprendizaje enriquecedora que fortaleció los lazos con la identidad nacional y el patrimonio histórico del país.

El evento se destacó por su enfoque educativo y su relevancia para las nuevas generaciones. También subrayó la importancia de recordar y valorar los hitos históricos que han forjado la República Dominicana. La jornada concluyó con un llamado a seguir promoviendo espacios de aprendizaje que les permitan a los jóvenes conectarse con su historia y su cultura.



De izquierda a derecha: Luis Yanuel Cordero, director del Programa Juventud Supérate; Rafael Peralta Romero, director general de la Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña; maestra Luisa Navarro, conferencista; Conrado Peguero, presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch y Diómedes Núñez Polanco, director ejecutivo de la Fundación Juan Bosch.



Quórum presente en la actividad.



IV ◀

PUESTAS EN CIRCULACIÓN





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Ponen en circulación el libro *El mundo literario de Juan Bosch*

Miércoles 19 de junio, 2024



PUESTAS EN CIRCULACIÓN

El Auditorio Manuel del Cabral, de la Biblioteca Pedro Mir, de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), sirvió de escenario para poner en circulación el libro *El mundo literario de Juan Bosch*, una compilación del destacado historiador cubano Eliades Acosta Matos.

El evento estuvo organizado por la Fundación Juan Bosch y la Vicerrectoría de Extensión de la UASD, y forma parte de las actividades conmemorativas que desarrolla la academia con motivo del 115 aniversario del natalicio del profesor Juan Bosch.

La vicerrectora de Extensión, maestra Rosalía Sosa Pérez, destacó que el

escritor y político utilizó la literatura como herramienta para denunciar las injusticias y las desigualdades sociales que se vivían en la época.

Manifestó que la claridad, concisión y el lenguaje sencillo, pero certero, de Bosch al escribir, dejaron una marca indeleble en la literatura dominicana, tal como lo describe el compilador Acosta Matos en el libro *El mundo literario de Juan Bosch*.

El presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, Conrado Peguero, hizo énfasis en que el texto corresponde a la séptima producción que se trabaja en base al archivo personal del expresidente de la República.

Puntualizó que este libro es un material que todos los intelectuales, literatos y público en general deben leer, para que puedan tener una visión completa de los aportes y las obras del insigne maestro en el aspecto literario.

Indicó que la obra contiene muchas facetas, aspectos y datos inéditos, que muestran al escritor Juan Bosch atento a sus obras, pero a la vez preocupado por el devenir de la sociedad dominicana.



El Dr. Fidel Munnigh, vicedecano de la Facultad de Artes de la UASD, presenta la obra.

El Dr. Eliades Acosta Matos, compilador del libro, se dirige al público asistente.

Dr. Eliades Acosta y Ángel Arzuaga Reyes, embajador de la República de Cuba en la República Dominicana.

Puesta en circulación de la obra *Temas económicos. Antología de textos (1971-1991)*

Martes 12 de noviembre, 2024



PUESTAS EN CIRCULACIÓN

El libro *Temas económicos. Antología de textos (1971-1991)*, escritos de Juan Bosch compilados por Airon Fernández Gil, con unas palabras explicativas de Juan Miguel Pérez, reúne artículos económicos del profesor transmitidos a través de diferentes medios, como conferencias, programas de radio y periódicos.

Esta obra fue publicada por primera vez en dos tomos en el año 1990 por la editorial Alfa & Omega, y posteriormente se presentaron nuevas ediciones.

La Comisión Permanente de Efemérides Patrias, en ocasión del centenario de Juan Bosch (2009), publicó sus *Obras completas, Tomo XVIII, Textos económicos*, donde se reúnen en un solo libro los contenidos de los *Tomos I y II de Temas económicos*.

La puesta en circulación se realizó en la Sala Ravelo del Teatro Nacional, a las 4:00 p.m., en el marco de la XXVI Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2024.



Airon Fernández Gil, compilador de la obra, se dirige a los presentes.



El compilador, acompañado de miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch e invitados.



ACTIVIDADES FORMATIVAS





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Taller de Kamishibai «¡Juan Bosch entre los niños!»

Jueves 21 de marzo, 2024



ACTIVIDADES FORMATIVAS

Se llevó a cabo en la Sala Juan Bosch un enriquecedor taller de Kamishibai, dirigido por la escritora y gestora cultural Dulce Elvira de los Santos, en el que participaron maestros y bibliotecarios de diversos distritos escolares de Santo Domingo y zonas aledañas. El evento, organizado por la Fundación Juan Bosch con la intención de fomentar nuevas herramientas pedagógicas y creativas para la narración de cuentos, se desarrolló en un ambiente interactivo y dinámico, con el propósito de fortalecer las capacidades de los participantes en el uso de esta técnica tradicional japonesa. Además, se aprovechó la oportunidad para promover los

textos literarios del profesor Juan Bosch.

Durante el taller, Dulce Elvira de los Santos compartió su amplia experiencia en el uso del Kamishibai, arte de narración de cuentos que utiliza ilustraciones en formato de tarjetas que se muestran mientras se cuenta la historia, lo cual captura la atención y estimula la imaginación tanto de niños como de adultos. La escritora brindó a los participantes herramientas prácticas y estrategias con el objetivo de que puedan incorporar esta metodología en sus aulas y bibliotecas, para que el acto de contar cuentos se convierta en una experiencia visual y emocionalmente enriquecedora.

Los maestros y bibliotecarios, quienes provenían de diversas instituciones educativas de Santo Domingo y sus alrededores, se mostraron muy interesados y entusiasmados por la metodología Kamishibai. Descubrieron cómo esta técnica puede ser una poderosa aliada en la enseñanza de valores, la comprensión lectora y la creatividad de los estudiantes. A lo largo de la jornada, los asistentes también tuvieron la posibilidad de experimentar el Kamishibai de manera práctica, crearon sus propias historias y aprendieron a utilizar los materiales necesarios para llevar a cabo esta técnica en sus respectivos espacios educativos.



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch



Maestras participantes al Taller Kamishibai «¡Juan Bosch entre los niños!».



Entrega de certificados y el Kamishibai para cada centro educativo participante.



De izquierda a derecha: la profesora Dulce Elvira De Los Santos; una de las maestras participantes; y Jordy Rosario, coordinador de proyectos de la Fundación Juan Bosch.

Curso de Economía Política

Martes 5 de marzo-jueves 11 de abril, 2024



ACTIVIDADES FORMATIVAS

La Fundación Juan Bosch llevó a cabo con éxito el Curso de Economía Política, impartido por el reconocido economista César Augusto Sención. El curso, contó con la participación de académicos, estudiantes y profesionales interesados en profundizar sus conocimientos sobre los fundamentos económicos, políticos y sociales que influyen en el desarrollo de la República Dominicana y América Latina.

A lo largo de las sesiones, César Augusto Sención, con vasta experiencia en el campo de la economía y enfoque crítico, ofreció a los participantes una visión detallada de los aspectos claves de la economía política. Analizó temas como la relación entre el Estado y el

mercado, las estructuras de poder económico y el impacto de las políticas económicas en la justicia social. Sención también abordó las ideas de Juan Bosch, especialmente su visión sobre el desarrollo económico y la justicia social, elementos fundamentales en el pensamiento del profesor.

El curso fue diseñado para proporcionar una comprensión integral de las teorías y prácticas que han dado forma a la economía global y, en particular, a la economía dominicana. Además, se hizo énfasis en la importancia de las decisiones políticas y su impacto en la vida cotidiana de los ciudadanos, con un enfoque en la equidad y la sostenibilidad.

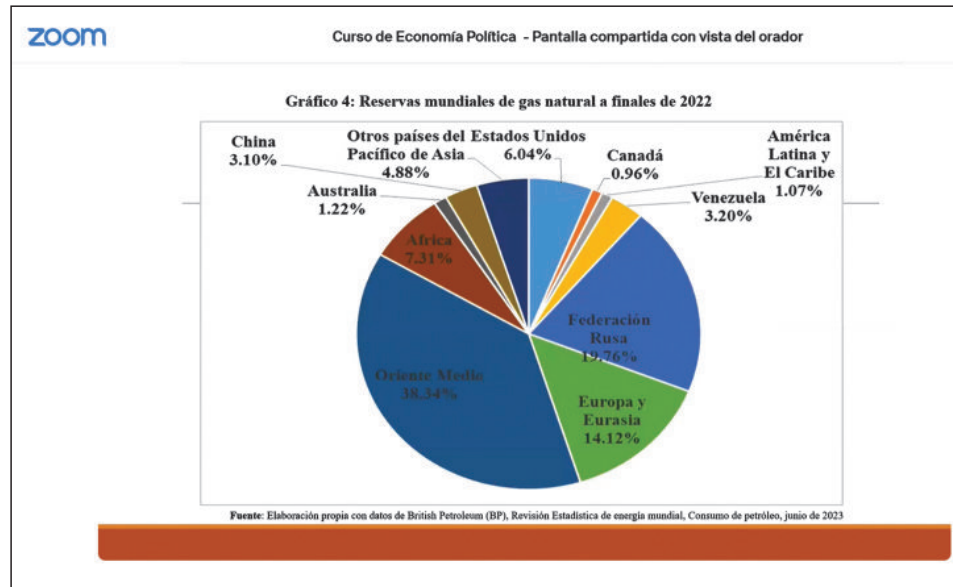
La Fundación Juan Bosch, en su misión de promover el pensamiento crítico y la educación sobre temas de relevancia nacional e internacional, ofreció este espacio académico como parte de su programa de formación y divulgación. Los participantes expresaron sentirse satisfechos por la profundidad de los contenidos presentados y por la oportunidad de aprender de un experto en la materia.

El economista César Augusto Senci3n, a trav3s de su enfoque pedag3gico y sus intervenciones, contribuy3 al debate y al entendimiento de la econom3a pol3tica como una disciplina vital para el futuro del pa3s y la regi3n.

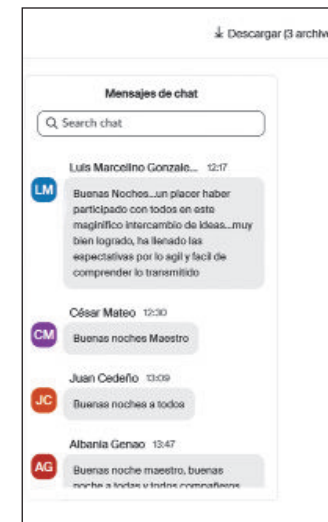
La Fundaci3n Juan Bosch reafirma su compromiso con la educaci3n y el desarrollo del pensamiento cr3tico para afrontar los retos econ3micos y sociales de la actualidad.



Arte promocional del curso.



Captura de pantalla del curso e interacci3n de algunos estudiantes



Taller de escritura creativa para estudiantes de secundaria

Martes 30 de abril, 2024



ACTIVIDADES FORMATIVAS

La Fundación Juan Bosch realizó un taller de escritura creativa dirigido a estudiantes de nivel secundario. Impartido por la escritora y gestora cultural Elena Ramos, tuvo lugar en la Sala Juan Bosch de la Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña y se centró en el análisis y la creación literaria a partir del cuento «La Mujer», obra representativa de la narrativa dominicana.

Durante la jornada, Elena Ramos guio a los estudiantes a través de un proceso creativo en el que exploraron las técnicas narrativas del cuento y reflexionaron sobre sus temas centrales, como la identidad, el rol de la mujer en la sociedad y los aspectos

emocionales que surgen en la vida cotidiana. Con lecturas compartidas y ejercicios de escritura, los jóvenes participantes pudieron reinterpretar y reimaginar el texto, mientras desarrollaban sus propias historias inspiradas en los elementos del relato.

Elena Ramos, conocida por su enfoque pedagógico y su capacidad para inspirar la creatividad, proporcionó herramientas prácticas para que los estudiantes mejoraran sus habilidades literarias, y los alentó a expresarse de manera auténtica y a explorar nuevas formas de narrar historias. El taller fue diseñado con el propósito de fortalecer la comprensión lectora, estimular la

capacidad creativa de los jóvenes, y promover la escritura como forma de reflexión y expresión personal.

Los estudiantes, provenientes de diversas instituciones de la ciudad, compartieron sus trabajos en un ambiente de colaboración y aprendizaje,

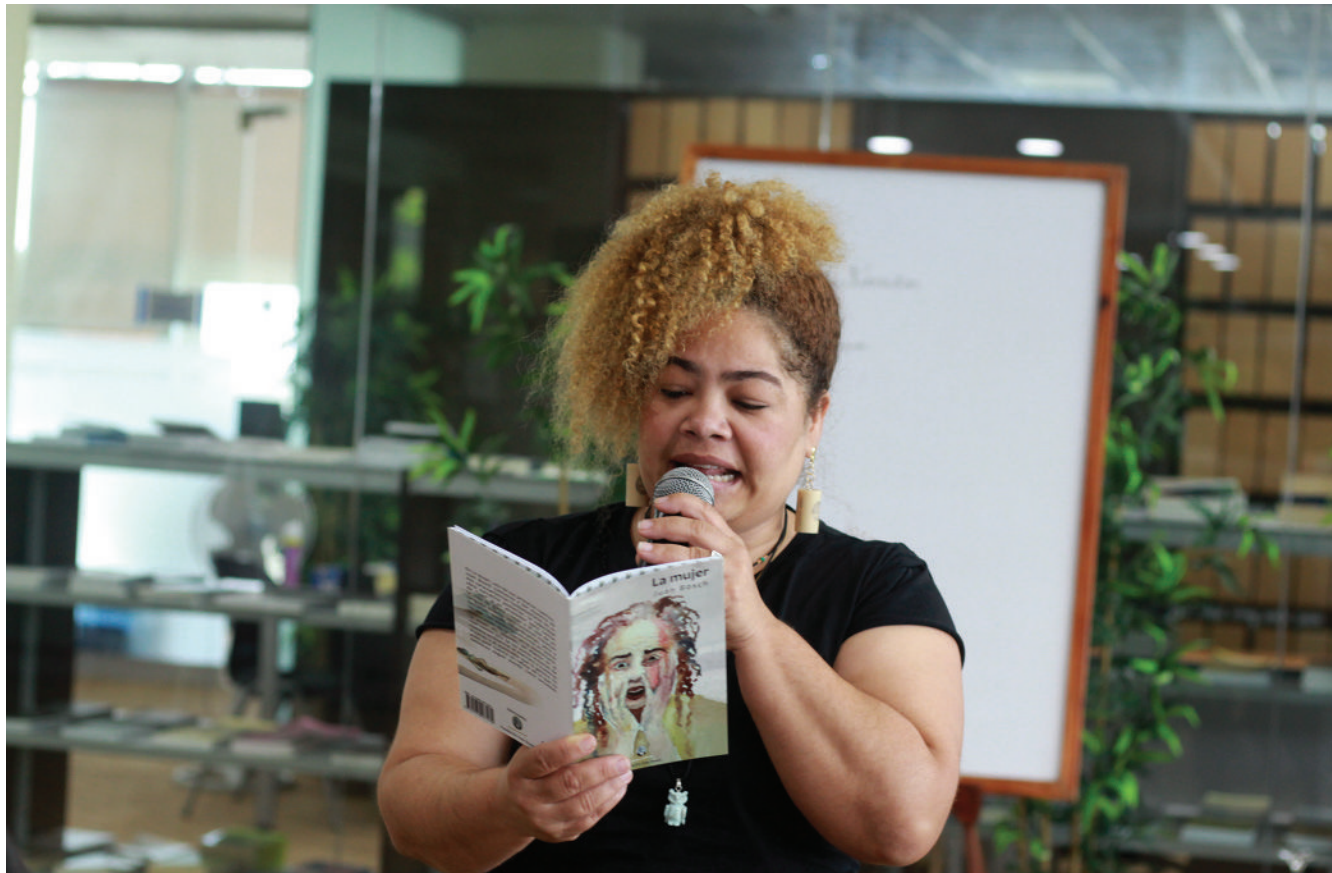
donde lograron adquirir valiosas técnicas de escritura que podrán aplicar en su formación académica.

Esta actividad es parte del programa de formación literaria de la Fundación Juan Bosch, que intenta promover la creatividad, el pensamiento crítico y

el amor por la literatura en las nuevas generaciones. A través de este tipo de talleres, la Fundación continúa su labor de acercar la literatura y el arte a los jóvenes, con la creación de espacios para la expresión y el desarrollo personal.



Estudiantes del Centro Educativo Nuestra Señora de la Fe reciben el taller formativo «La Mujer».



Profesora Elena Ramos imparte el taller a los estudiantes.

Taller «Cuentos y Valores» para maestros de todo el país

Viernes 24-viernes 31 de mayo, 2024



ACTIVIDADES FORMATIVAS

La Fundación Juan Bosch organizó el taller titulado «Cuentos y Valores», impartido por la escritora Farah Hallal. Dirigido a maestros de diversas partes del país, el taller se realizó en formato virtual a través de la plataforma Zoom y estuvo centrado en la importancia de abordar los valores en el aula a partir de los textos del profesor Juan Bosch, uno de los más grandes pensadores y escritores dominicanos.

Durante la jornada, Farah Hallal compartió con los docentes herramientas y estrategias para utilizar los relatos de Juan Bosch como medios para enseñar los valores de justicia, solidaridad, respeto y responsabilidad. Mediante el análisis de cuentos y fragmentos seleccionados de la obra de Bosch, los maestros

aprendieron a identificar y destacar los valores fundamentales presentes en los textos, con el fin de diseñar actividades que fomenten su reflexión y aplicación práctica en el entorno escolar.

El taller ofreció un espacio dinámico y participativo, donde los docentes no solo adquirieron conocimientos sobre la obra de Bosch, sino que también pudieron compartir sus experiencias y desafíos en el proceso educativo. Farah Hallal, con su pericia en la enseñanza y su enfoque en la literatura como herramienta pedagógica, motivó a los participantes a incorporar los cuentos de Bosch en sus prácticas diarias, con el objetivo de fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes.

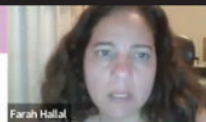
¿Quién puede ver su actividad de visionado?

Ruta

Tema dos: Técnicas de escritura y técnicas narrativas

1. Escritura y técnicas narrativas: arte y ciencia.
2. Del lector pasivo al creador activo. Los proyectos de escritura. Pasión y motivación intrínseca.
3. **Ejercicio de escritura:** ¿Qué va a narrar, a partir de hoy, mi acto pedagógico? Obsérvese que Ud. enseña a su marido/esposa y a sus hijos/hijas cómo debe ser tratada/o.

1/3/20xx EJEMPLO DE TEXTO DE PIE DE PÁGINA 14



Mensajes de chat

Q Search chat

Emeren Haché Alvarez 05:52
EH Buenas tardes

Juana Marmolejos 06:38
JM BUENAS TARDES , BENDICIONES

Belkis M. Marte 07:46
BM Buenas tardes. Belkis M. Marte desde San Cristóbal, RD.

Amarilis Cueto 08:15
AC Buenas tardes a todos.

María Andujar 12:11
MA Buenas tardes.

La profesora Farah Hallal interactúa con los estudiantes del taller.

El evento fue especialmente valioso para los maestros, quienes expresaron su gratitud por la oportunidad de explorar nuevas formas de enseñanza que integren tanto la literatura como la ética, lo que logra una docencia

más profunda y comprometida con la formación de ciudadanos conscientes y responsables.

Esta actividad es parte de la misión continua de la Fundación Juan Bosch de ofrecer espacios educativos que

promuevan el pensamiento crítico y el desarrollo moral de los jóvenes, al utilizar la literatura como un vehículo poderoso para la transmisión de valores humanos universales.

Curso «El pensamiento político-educativo de Juan Bosch»

Martes 7 de mayo-viernes 7 de junio, 2024



ACTIVIDADES FORMATIVAS

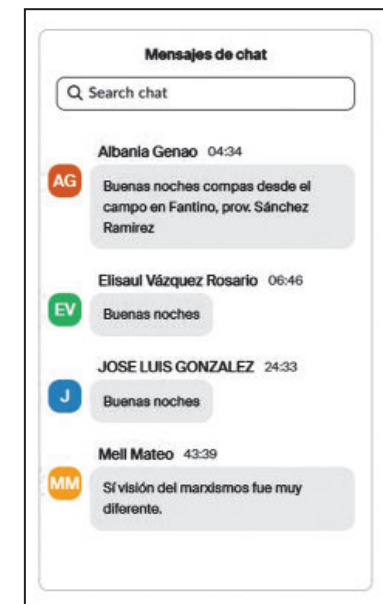
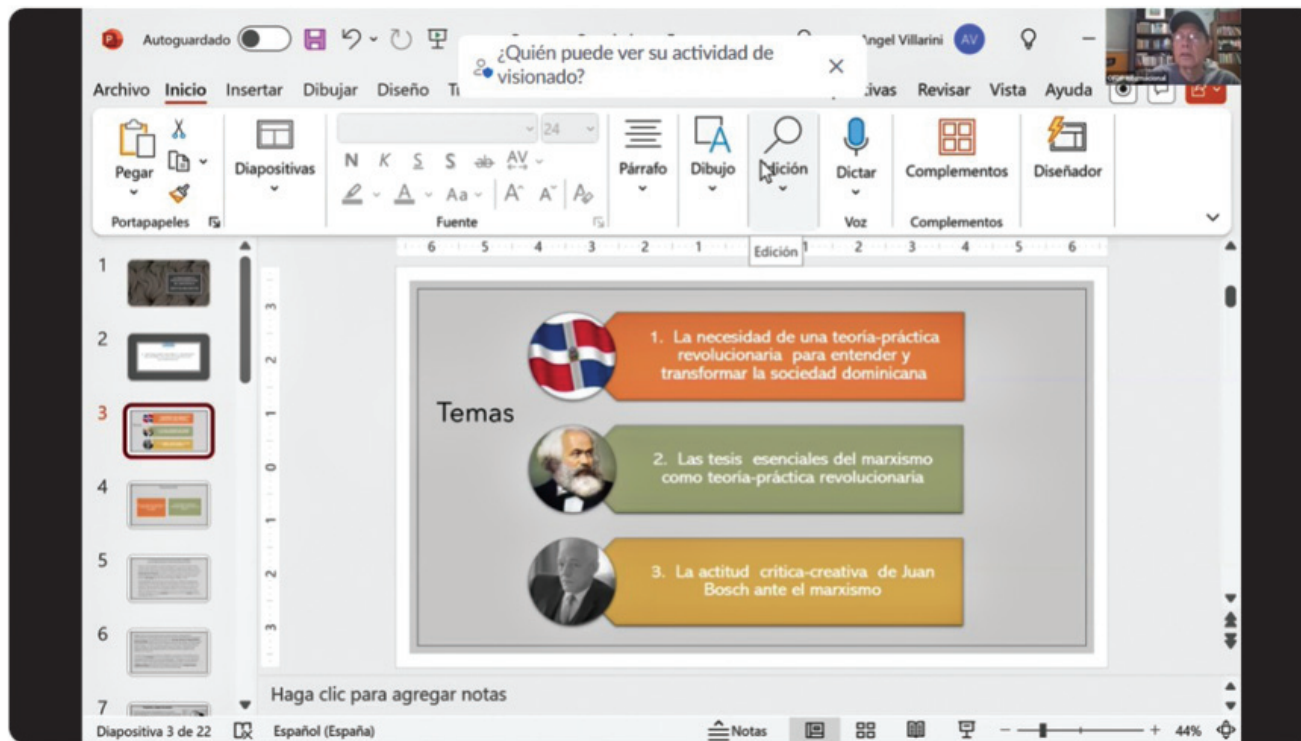
La Fundación Juan Bosch realizó el curso «El pensamiento político-educativo de Juan Bosch», impartido por el reconocido académico Dr. Ángel Villarini. El curso convocó a educadores, estudiantes y profesionales del ámbito académico interesados en profundizar en la obra y el legado del profesor Juan Bosch, especialmente en lo referente a sus ideas sobre la política y la educación.

A lo largo del curso, el Dr. Villarini ofreció análisis exhaustivos del pensamiento político y educativo de Juan Bosch, al abordar temas fundamentales como la relación entre la educación y el desarrollo político, las propuestas de Bosch para una educación

democrática y liberadora, y su visión sobre la justicia social y el papel del Estado en la formación de ciudadanos conscientes y responsables.

El Dr. Villarini, con su amplia experiencia en el estudio del pensamiento político y educativo latinoamericano, presentó una interpretación crítica de las ideas de Bosch, tras contextualizar su legado dentro de las realidades sociales y políticas de su tiempo. Los participantes tuvieron la oportunidad de reflexionar sobre la vigencia de esas ideas en el panorama actual de la educación y la política dominicana y latinoamericana.

El curso también permitió a los asistentes discutir y compartir sus



El profesor Ángel J. Villarini se dirige a los estudiantes.

propios enfoques sobre la enseñanza de la política y la educación, y cómo pueden integrar los principios de Bosch en sus contextos profesionales. Además, proporcionó un espacio para el debate y la reflexión, donde se

destacó la relevancia del pensamiento de Juan Bosch en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

Con esta actividad, la Fundación Juan Bosch continúa su labor de promover

el pensamiento crítico y la educación, y de invitar a las nuevas generaciones de académicos y profesionales a profundizar en el legado de uno de los pensadores más influyentes de América Latina.



VI ◀

PREMIOS





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Octava edición del Premio Natalicio de Juan Bosch «A la Patria se le Sirve»

Jueves 1 de agosto de 2024



PREMIOS

La Fundación Juan Bosch celebró la octava edición de su Premio Natalicio de Juan Bosch «A la Patria se le Sirve», con el que anualmente resalta el trabajo de nacionales y extranjeros que, con sus pensamientos y acciones, sirven a la patria y sus realidades.

En esta oportunidad, los galardonados en el evento fueron la historiadora y educadora, Celsa Albert Batista; el abogado defensor de los derechos humanos, Ramón Antonio (Negro) Veras; y la pintora y artista plástica, Elsa Núñez. Se entregó, además, un reconocimiento especial al presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan

Bosch, Conrado Peguero, por sus años de servicio público como subtesorero de la Tesorería Nacional. Los galardonados expresaron su agradecimiento por la distinción que se les hizo con la entrega de la estatuilla en forma de gaviota, que alude al poema del profesor.

El evento fue llevado a cabo en el salón Aída Cartagena Portalatín de la Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña. Contó con la participación de académicos, artistas, gestores culturales, funcionarios y ciudadanos en general, a quienes el señor Diomedes Núñez Polanco, director ejecutivo de la Fundación, explicó

que el objetivo de estos premios es reconocer a personalidades destacadas por su labor encomiable en favor de la sociedad dominicana.

Núñez Polanco también desmenuzó para los presentes el proceso de selección de los premiados, tras enfatizar que la ejemplaridad, aportes, ética de vida, compromiso social y valores democráticos son los criterios que rigen la escogencia de los homenajeados.

A Celsa Albert se le reconoció con La Gaviota por sus años al servicio de las aulas, su compromiso con la identidad nacional y sus condiciones de escritora e historiadora.

Ramón Antonio (*Negro*) Veras fue galardonado por sus luchas contra la dictadura trujillista, en favor de la democracia y las libertades públicas y sociales.

Elsa Núñez recibió el premio gracias a su trabajo artístico y por la impronta que ha generado en el arte y la cultura dominicana, con un estilo propio y proyección internacional.



Celsa Albert recibe La Gaviota, entregada por Josefina Pimentel, miembro de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch.



Ramón Antonio (*Negro*) Veras recibe la estatuilla, entregada por Geno Martínez, miembro de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch.

Conrado Peguero fue homenajeado con La Gaviota por elección de los miembros de la Fundación Juan Bosch, gracias a su dedicación durante casi dos décadas de servicios como funcionario en la Tesorería Nacional y por su gestión como presidente de la FJB.

Con este acto, la Fundación culminó el ciclo de actividades conmemorativas por el 115 Aniversario del Natalicio del profesor Juan Bosch, que se llevó a cabo desde principios del mes de junio y que contó con la colaboración de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), así como con otras instituciones y agrupaciones promotoras de la lectura y la cultura.



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch



Verónica Sención, miembro de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, entrega la estatuilla a Elsa Núñez.



Nuestro presidente, Conrado Peguero, recibe el premio entregado por Aura Celeste Fernández, miembro de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch; y por Diómedes Núñez Polanco, director ejecutivo de la Fundación Juan Bosch.



VII ◀

OFRENDAS FLORALES





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Ofrenda floral por el 23 aniversario del fallecimiento de Juan Bosch

Viernes 1 de noviembre, 2024

OFRENDAS FLORALES

En el 23 aniversario del fallecimiento de Juan Bosch, los colaboradores de la Fundación rindieron homenaje al profesor y a su trabajo incansable en favor de la democracia dominicana.

En solemne acto, realizado en el Cementerio Ornamental de La Vega, se dieron cita autoridades municipales, miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, colaboradores y público en general.



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch



Miembros de la Junta Directiva, colaboradores de la Fundación Juan Bosch, autoridades y público en general, depositan la ofrenda.

Conrado Peguero, presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, habla del profesor.



VIII ◀

CONMEMORACIONES





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Conmemoración del 115 aniversario del natalicio del profesor Juan Bosch

Martes 4-viernes 28 de junio, 2024

CONMEMORACIONES

La Fundación Juan Bosch y la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), a través de su Vice-rectoría de Extensión, se unieron para conmemorar el 115 aniversario del natalicio del ilustre escritor y político dominicano Juan Bosch, con la realización de varias actividades destinadas a celebrar su legado y contribución al país.

«Juan Bosch: el dominicano universal en el aniversario 115 de su natalicio», fue el título del evento que acogió diversas actividades durante todo el mes de junio. El martes 4, a las 4:00 p.m., en la explanada interior de la Biblioteca Pedro Mir de la UASD, se inauguraron las exposiciones «Pongo pie en mi

tierra»; «¡Juan Bó, presidente!: las elecciones de 1962» y «El mundo literario de Juan Bosch».

Diómedes Núñez Polanco y Luis de León, fueron los invitados especiales para el conversatorio «La vida de Juan Bosch en el testimonio», actividad realizada el miércoles 5, a las 5:00 p.m., en Salón de Orientación de la Biblioteca Pedro Mir de la UASD.

Mientras que el martes 11, a las 5:00 p.m., en el mismo Salón de Orientación, se realizó la puesta en circulación del libro *Juan Bosch: utopía inconclusa*, autoría del maestro Jorge Santana.

CONMEMORACIONES

El miércoles 19, a las 4:00 p.m., se puso a circular en el Auditorio Manuel del Cabral el libro *El mundo literario de Juan Bosch*, compilado por el Dr. Eliades Acosta Matos, evento que contó con la participación de destacados intelectuales del país y extranjeros, así como con autoridades e historiadores.

El viernes 21, a las 5:00 p.m., en el Salón de Orientación de la Biblioteca Pedro Mir, se desarrolló el panel «Vida y obra de Juan Bosch: político, filósofo, literato, sociólogo y educador», con la participación de destacados panelistas del país.

A las 10:00 a.m. del miércoles 26, se efectuó una ofrenda floral en la Plaza

de la Solidaridad Latinoamericana y Caribeña. Ese mismo día, a las 4:00 p.m., la historiadora Luisa Navarro dictó la conferencia «Juan Bosch y su visión sobre la historia», en el Salón de Orientación de la Biblioteca Pedro Mir.

Para finalizar, el viernes 28, a las 10:00 a.m., se colocó una ofrenda floral en el Cementerio Ornamental de La Vega, donde descansan los restos del insigne escritor dominicano.

La colaboración entre la UASD y la Fundación Juan Bosch para llevar a cabo estas actividades, demostró el compromiso conjunto de ambas instituciones con la promoción de la cultura, la educación y el pensamiento crítico en la República Dominicana.



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Inauguración de exposiciones «Pongo pie en mi tierra»; «¡Juan Bó, presidente!: las elecciones de 1962» y «El mundo literario de Juan Bosch»

Martes 4 de junio, 2024



Vista parcial de la exposición.



Estatua viviente, como representación de unos de los personajes creados por Juan Bosch.

Conversatorio «La vida de Juan Bosch en el testimonio»

Miércoles 5 de junio, 2024



Luis de León se dirige a los asistentes.



Vista panorámica de los panelistas durante el conversatorio.

Miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, acompañados de invitados y panelistas.



Puesta en circulación del libro *Juan Bosch: Utopía inconclusa*

Martes 11 de junio, 2024



El autor de la obra, Jorge Santana, acompañado del público.



Asistentes a la actividad.

Panel «Vida y obra de Juan Bosch: político, filósofo, literato, sociólogo y educador»

Viernes 21 de junio, 2024



Parte del quórum presente en la actividad.



Panelistas e invitados junto a Conrado Peguero, presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch (al centro).

Ofrenda floral en la Plaza de la Solidaridad Latinoamericana y Caribeña

Miércoles 26 de junio, 2024



De izquierda a derecha: Dra. Rosalía Sosa, vicerrectora de Extensión UASD; Conrado Peguero, presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch; Luis de León, coordinador general de la Cátedra Extracurricular José Martí; Jorge Santana, profesor y excoordinador de la Cátedra Extracurricular Profesor Juan Bosch; Víctor Ángel Cuello, coordinador del Programa de Voluntariado de la UASD.



Miembros de la Fundación Juan Bosch y de la UASD, depositan ofrenda junto a estudiantes.

Conferencia «Juan Bosch y su visión sobre la historia»

Miércoles 26 de junio, 2024



La maestra Luisa Navarro se dirige a los presentes.



Parte del quórum asistente a la actividad.

Ofrenda floral en el Cementerio Ornamental de La Vega

Viernes 28 de junio, 2024



Conrado Peguero, presidente de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, se dirige a los presentes en la ofrenda floral.



Miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, autoridades e invitados, presentes en la ofrenda.



IX ◀

OBRAS DE TEATRO





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Gira artística con *Cuento de Navidad*

Miércoles 27 de noviembre-5 de diciembre, 2024



OBRAS DE TEATRO

Como parte de sus esfuerzos por difundir el legado literario y cultural del profesor Juan Bosch, la Fundación que lleva su nombre produjo una exitosa gira artística con la puesta en escena de *Cuento de Navidad*, obra homónima escrita por el destacado pensador y escritor dominicano. Las presentaciones se realizaron por diversas ciudades del país, incluidas Santo Domingo, Santiago, San Francisco de Macorís, La Vega y Bonao, con actuaciones en varios centros educativos de dichas localidades.

La pieza teatral fue adaptada al formato de teatro por la talentosa Carlota Carretero, quien, junto a la

reconocida actriz Dulce Elvira de los Santos, interpretó los personajes principales que dieron vida a esta entrañable historia. *Cuento de Navidad*, que refleja la esencia de la solidaridad, el perdón y los valores humanos, se presentó de manera vibrante y emotiva, cautivando a estudiantes y profesores de cada ciudad visitada.

A través de esta gira, la Fundación Juan Bosch no solo ofreció a los jóvenes la oportunidad de conocer más de cerca la obra literaria de uno de los más grandes intelectuales de la República Dominicana, sino que también fomentó el interés por la cultura y las artes escénicas,

OBRAS DE TEATRO

con la promoción del pensamiento crítico y el amor por las tradiciones dominicanas.

La Fundación Juan Bosch agradece a los centros educativos y a las comunidades de Santo Domingo,

Santiago, San Francisco de Macorís, La Vega y Bonaohuén por su cálida acogida, y reafirma su compromiso de seguir promoviendo actividades culturales que enriquezcan la educación y el conocimiento en todo el país.



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Santiago

Miércoles 27 de noviembre, 2024



Niñas y niños del centro educativo realizan preguntas al finalizar la obra de teatro.



Las actrices durante la presentación de la obra en Santiago de los Caballeros.

La Vega

Jueves 28 de noviembre, 2024



Presentación de la obra en centro educativo de La Vega.



Los estudiantes atentos a la obra teatral.

Miércoles 4 de diciembre, 2024



Estudiantes disfrutaron la obra de teatro en centro educativo de Bonao.



Estudiantes y maestros reciben donación de libros entregados por la Fundación Juan Bosch.

San Francisco de Macorís

Jueves 5 de diciembre, 2024



Presentación de la obra teatral en centro educativo de San Francisco de Macorís.



Asistente a la actividad en San Francisco de Macorís.



X ◀

DONATIVOS





Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

2577 obras literarias donadas en el 2024

DONATIVOS

La Fundación Juan Bosch, institución que mantiene su compromiso con la construcción del pensamiento político, moral y ético, realizó durante el año 2024 una serie de donativos de libros en escuelas, colegios privados, universidades, bibliotecas e instituciones culturales.

A través de estas donaciones, la Fundación contribuye con la promoción y el fortalecimiento del legado del profesor Juan Bosch hacia el pueblo dominicano, principalmente entre las nuevas generaciones.



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch



El escritor León David, acompañado de directivos y profesores del Colegio New Horizons, entrega libros donados por la Fundación Juan Bosch.



En el marco de la inauguración de la exposición «Pongo pie en mi tierra», en La Romana, estudiantes reciben donativo de obras de Juan Bosch



Donativo entregado a estudiantes en escuela de Bonaó.



Donativo entregado a estudiantes en escuela de San Francisco de Macorís.

ARCHIVO PERSONAL ◀



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Archivo Personal Juan Bosch

ARCHIVO PERSONAL JUAN BOSCH

El Archivo Personal Juan Bosch es un espacio donde reposan los documentos personales del profesor, clasificados y ordenados mediante los procedimientos que estipulan la Ley General de Archivos de la República Dominicana, No. 481-08; la Norma Internacional de Descripción Archivística (ISAD-G); y la Norma Internacional sobre los Registros de Autoridad de Archivos Relativos a Instituciones, Personas y Familias (ISAAR-CPF).

La labor del equipo de trabajo del Archivo Personal Juan Bosch consiste en proporcionar las condiciones requeridas para que la documentación se conserve de manera óptima, como patrimonio de la nación. También se encarga de procesar y digitalizar los


documentos, a los fines de brindar acceso al público en general.

Ejecución de la planificación anual por proyectos del Archivo Personal de la Sala Juan Bosch

Identificación y ordenamiento de unidades documentales simples y/o compuestas de la Colección Juan Emilio Bosch Gaviño

La producción anual individual es de 6,000 documentos por técnicos.

El Fondo Fotográfico Archivo Personal Juan Bosch está compuesto por aproximadamente 2,385 fotografías. Hasta la fecha se han trabajado 1,676 fotografías, para el proyecto Casa Museo Juan Bosch.



ARCHIVO PERSONAL JUAN BOSCH

Catálogo de expedientes de la Junta de Gobierno del Triunvirato, relacionado con el golpe de Estado a Juan Bosch

El catálogo contiene 187 documentos del gobierno del Triunvirato, publicados en el Tomo III del *Cronológico de Oficios de la Secretaría de Estado de la Presidencia (octubre-diciembre 1963)*, compilado por Eliades Acosta Matos, con la colaboración del Archivo General de la Nación (AGN), la Agencia de Cooperación Iberoamericana y la Fundación Juan Bosch.

El objetivo de la elaboración de dicho catálogo es difundir los documentos en diferentes formatos a través de la página web de la Fundación. Esta documentación forma parte del legado histórico del profesor Juan Bosch.

Actualmente se está trabajando en la programación y en el formato digital, para poder subir los documentos a la web.

Catálogo de expedientes Juan Bosch presidente: a 60 años de su gobierno

Este catálogo estará compuesto por aproximadamente 800 registros, incluidos los documentos

compilados en el libro *Juan Bosch presidente: a 60 años de su gobierno*, del historiador Eliades Acosta Matos. A finales de octubre del año 2024 se inició el mencionado catálogo, y el trabajo se encuentra en curso.

Colaboración en otros proyectos a fines al área de Archivos

Se digitalizaron 599 expedientes, con control de calidad de 2,978 imágenes, para la publicación del libro «*El mundo literario de Juan Bosch*», compilado por Eliades Acosta Matos.

También se procesaron series documentales seleccionadas para esta compilación, como correspondencia, entrevistas, charlas y conferencias.

Asimismo, se digitalizaron 10 expedientes y 114 imágenes, sobre el tema Crisis de la Democracia en América, para un conversatorio que se efectuará en el año 2025.

En total, se digitalizaron 609 expedientes, con control de calidad de 3,092 imágenes.



①
Hitokey, Puntillas.
9. 15 de octubre de 1975.

Poeta querido:

Hasta nuestros playas han llegado las
refajas estremecedoras de tu Huracán Herudo.
Todo espumeo con ansiedad la aparición de
ese libro. Según me dice tu colega Rodríguez
hietzche es algo extraordinario. Como no otra
tuya no necesito que me lo digan. También me
interesa si que ganes un premio de ensayo
histórico. Mi querido poeta, ¿cómo es que
puedes leer tanto?

Por mi parte me he dado a la tarea
de escribir un ensayo sobre la odisea punto-
rriqueña en Nueva York. Ya te llevaré un
ejemplar cuando aparezca. — que espere de allí
por mayo o abril de 1976.

Me dice hietzche que va a gestionar tu
retorno a esta tu patria. Le prometi que lo
haré como con Lombo.

Quedo como siempre, mi querido
poeta, al abrigo de Lombo y quien es
siempre tu,

Juan Bosch

Muestra de documentos que reposan en el Archivo Personal de Juan Bosch. Caja-56, Exp. 1, Doc. 34-1.

①

Juan Bosch

Estimado papá:

Dentro de dos meses ha-
rá un año que Ud. me
surió, con gran dedicac-
toria, el libro pobre (o bi-
nabuelo, Diego Vicente Tejera,
pero es ahora cuando me
he dado cuenta de que es-
taba en mi biblioteca.

Yo tuve la suerte de
ser amigo de su padre,
de quien no sé hace tiem-
po, y conocía bastante de
la obra de su bisabuelo,
pero no había leído su
"Negro y Blancos", un poe-
ma que parece haber sido
escrito en este siglo y por
Nicolás Guillén, y lo digo
tanto por el contenido no-

Ibidem. Caja-70, Exp. 1, Doc. 2-1.

cial que hay en él como por
la forma literaria, que vino
a madurar en nuestros paí-
ses y sobre todo en Cuba des-
pués de 1930.

Le agradezco el envío de
su libro, le agradezco la
dedicatoria, y si Diéguito
Vicente vive, dale un palu-
do mío muy querido.

Deja aquí otro paludo
para su Ud. su p.p. y
amigo

WauBord

Santo Domingo,
21 de junio de 1983.

Hic. Eduardo S. Tejera,
Ciudad.

JUNTA DIRECTIVA ◀



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

MIEMBROS DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA FUNDACIÓN JUAN BOSCH



JUNTA DIRECTIVA

Miembros de la Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch

1. Conrado Pericles Peguero Martínez, presidente
2. Geno Martínez, tesorero
3. Josefina Pimentel, secretaria
4. Verónica Sención, vocal

Miembros ordinarios de la Fundación Juan Bosch

1. Indiana Jiménez Bosch
2. Rafael Emilio Yunén
3. Adriana Márquez
4. Juan Antonio Astwood
5. Aura Celeste Fernández
6. Fidel Soto
7. Jaime Luis Rodríguez Rodríguez
8. Luz Martínez



JUNTA DIRECTIVA

Miembros honoríficos y vitalicios de la Fundación Juan Bosch

1. Carmen Quidiello de Bosch
2. Luisa Angélica Sherezada Vicioso Sánchez
3. Ángel R. Villarini Jusino
4. Catalina Bosch Carcuro
5. Matías Bosch Carcuro
6. Eliades Acosta Matos
7. Ángel Michel
8. Héctor Díaz Polanco
9. Anselmo Muñiz Arias
10. Atilio Alberto Borón
11. Natacha Sánchez G. Tapia



Junta Directiva de la Fundación Juan Bosch, acompañados de invitados en actividades realizadas.



PUBLICACIONES DE LA
LA FUNDACIÓN JUAN BOSCH



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

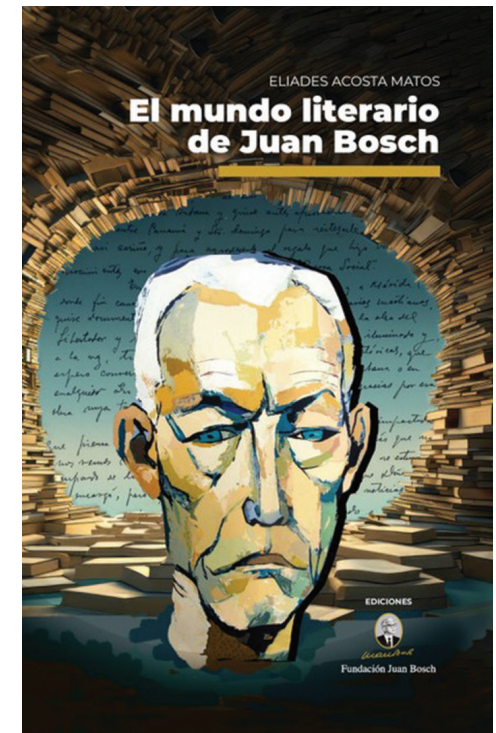
Publicaciones de la Fundación Juan Bosch

PUBLICACIONES DE LA FUNDACIÓN JUAN BOSCH

El mundo literario de Juan Bosch

Compilación que pretende ahondar en las entretelas de la obra literaria de Bosch, más que en su labor política, aunque deslindar completamente ambas facetas de su creación es prácticamente imposible. Aspectos casi desconocidos, como lo son también los más de 200 documentos que se hallan conservados, entre muchos otros, en su Archivo Personal, son presentados al lector para entender el universo en el cual este genial escritor se desarrolló, sin descuidar otros deberes.

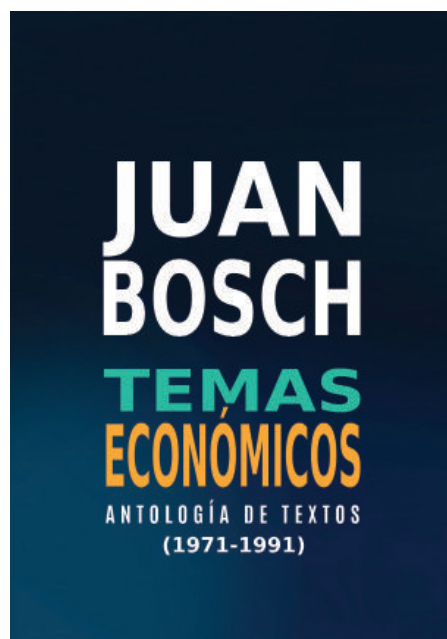
El resultado que se espera de una obra de este tipo es brindar el retrato de un hombre ejemplar, animado por las ansias de hacer el bien y de dejar testimonio literario de su paso por la vida.





Radiografía del trabajo y los salarios en República Dominicana 2024. Análisis y perspectivas para el debate sobre desarrollo, bienestar y justicia social

Esfuerzo colaborativo entre la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FCES) de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), su Instituto de Investigación Socioeconómica (INISE), y la Fundación Juan Bosch, organización no gubernamental, que ha realizado importantes aportes al debate de políticas públicas para el bienestar y desarrollo del pueblo dominicano.



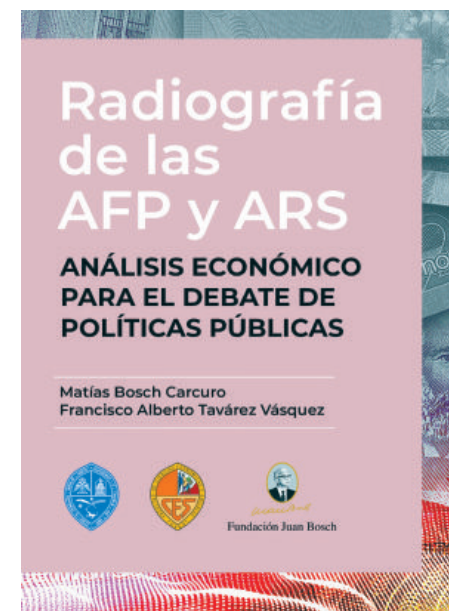
Temas económicos. Antología de textos 1971-1991

Compilación de artículos económicos de Juan Bosch transmitidos a través de diferentes medios, como conferencias, programas de radio, periódicos, que fue publicado por vez primera en dos tomos en el año 1990 por la editorial Alfa & Omega, y posteriormente apareció en nuevas ediciones. En 2009, la Comisión Permanente de Efemérides Patrias, en ocasión del centenario de Juan Bosch, publicó sus *Obras completas, Tomo XVIII, Textos económicos*, donde se reúnen en un solo libro los contenidos de los *Tomos I y II de Temas económicos*.

Esta reedición tiene tres propósitos: 1) fortalecer la sistematización del contenido de la obra, al presentar los escritos económicos bajo un nuevo ordenamiento, en función de determinados criterios; 2) incluir otros artículos económicos de Bosch que se han identificado y que no formaron parte de las ediciones anteriores; y 3) permitir que, por medio de la lectura de muchos de estos textos, el lector pueda advertir y valorar críticamente la vigencia que tiene actualmente el pensamiento económico del autor.

Radiografía de las AFP y las ARS. Análisis económico para el debate y políticas públicas

Publicación que establece, a través de los datos suministrados por las instituciones de la seguridad social hasta el año 2023 y parte de 2024, que en el funcionamiento efectivo del Sistema Dominicano de Seguridad Social se cumple la célebre “Ley del Embudo”, donde las AFP y las ARS privadas, que son empresas intermediarias de recursos que la sociedad entrega para financiar derechos fundamentales, son las grandes ganadoras, mientras la ciudadanía sufre los riesgos, las pérdidas y la precarización de su dignidad humana, lo que deja como opción la relación asistencialista y caritativa con las instituciones, y erosiona la Constitución y el Estado social y democrático de derecho.



Esta primera edición del
ANUARIO Fundación Juan Bosch 2024
se terminó de imprimir en el mes de marzo de 2025
en los talleres gráficos de Impresora Soto Castillo, S. A.,
Santo Domingo Este, República Dominicana.

«Si para nosotros no
hay nada tan
admirable, hermoso y
grande como el
hombre, nada puede
ser más admirable,
hermoso y grande que
el pueblo dominicano»

JUAN BOSCH



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch

Sala Juan Bosch, 3.er piso, Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña, Av. César Nicolás
Penson, Plaza de la Cultura, Santo Domingo, D. N.
Tel. 809-472-1920

Página web: <https://juanbosch.org> • Email: fundacionbosch@gmail.com

REDES SOCIALES:

Instagram: [fundacionjuanbosch](https://www.instagram.com/fundacionjuanbosch) • Twitter: [fundacionjuanbosch](https://twitter.com/fundacionjuanbosch)
• Facebook: [fundacionjuanboschrd](https://www.facebook.com/fundacionjuanboschrd) • YouTube: [fundacionjuanbosch](https://www.youtube.com/fundacionjuanbosch)